



ЛЕГКАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

КУРЬЕР

март 2013 №3

- 7 Хоть шерсти клок,
хоть полипропилена...
- 16 Белое золото русской пустыни
- 20 Утюжильные столы COMEL
- 24 Пишите письма



ТРАНСМЕТАЛЛ

швейное оборудование



JACK

HOFFMAN

SIRUBA

JUKI

KAIGU

MAXDO

KURIS

BELLUSSI

REXEL

OZBILIM

BARUDAN

BIEFFE

COMEL

MAIER

ROTONDI

ASSYST

AUTEX

HUMAN SOLUTIONS

Россия, г. Иваново, ул. Свободы, д. 52
тел. (4932) 35-30-30, e-mail: info@transmetall.ru
www.transmetall.ru

При поддержке:



fashion industry*

международная выставка
легкой и текстильной
промышленности



14-17
марта
2013
Санкт-Петербург

Организатор:



Тел.: +7 (812) 7770407 moda@orticon.com www.farexpo.ru
Место проведения: Санкт-Петербург, СКК, пр. Гагарина, 8

* ИНДУСТРИЯ МОДЫ

Соорганизаторы:





MEB-3810 (для выполнения глазковых петель)



LU-2810-7 одноигольная длиннорукавная
машина для тяжелых тканей



МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА

JUKI

На всех фабриках мира —
новейшие машины от мирового лидера

www.juki.biz



распошивальная машина
с цилиндрической платформой MF-7900 серии



распошивальная машина
с плоской платформой MF-7500 серии



СОДЕРЖАНИЕ



ОТРАСЛЬ И РЫНОК

- 5 Текстильщикам не до жиру
- 7 Хоть шерсти клок, хоть полипропилена...

НЕТКАНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- 10 Перспективные направления научных исследований
- 13 Не остановимся на достигнутом!

СЫРЬЕ

- 14 Динамика развития мирового рынка хлопкового волокна в 2012 году
- 16 Белое золото русской пустыни

ОБОРУДОВАНИЕ

- 20 Утюжильные столы COMEL
- 22 Швейные машины фирмы «STROBEL» для изготовления мужского костюма



ВЫСТАВКИ

24 Пишите письма

26 Мода ангажирует кино

27 Модная ностальгия Асии Бареевой



Учредители
Ольга Рожкова
Ольга Яковенко

Издатель
ООО «КурьерИнформ»

Зарегистрирован Управлением
Федеральной службы по надзору
в сфере связи и массовых
коммуникаций по Санкт-Петербургу
и Ленинградской области
Свидетельство ПИ № ТУ78-00098
от 22.09.2008 г.

Руководитель проекта
Ольга Яковенко

Редактура и корректура
Марина Абакумова

Редактор моды
Людмила Трофимова

**Руководитель
отдела маркетинга**
Ольга Рожкова

Дизайн и верстка
Андрей Погорельский

Рекламный отдел
Ольга Евтеева
Татьяна Слугина
Вадим Моисеев

Отпечатано в типографии
ООО «АКРОС»
Установочный тираж 10 000 экз.
Заказ № 0810-13 от 07.03.2013

Подписано к печати 10.03.2013

Распространение бесплатно
на предприятиях и в фирмах
текстильной и легкой промышленности,
на специализированных
выставках и семинарах.

Подписка через редакцию
Телефоны редакции:
С.-Петербург — (812) 764-5529
(812) 380-9475

Адрес редакции:
191040, Санкт-Петербург,
Лиговский пр., 56-Г, оф.318

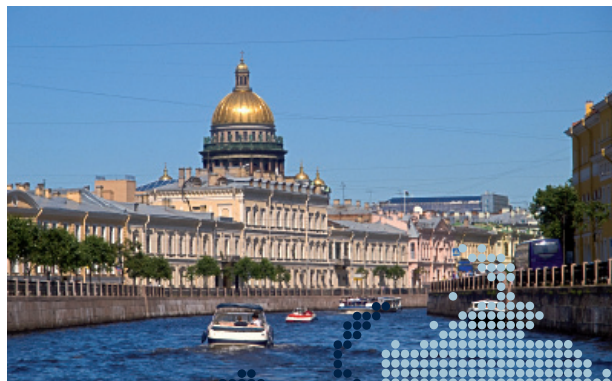
lp@lp-magazine.ru
or@lp-magazine.ru
www.lp-magazine.ru

За содержание рекламных объявлений
редакция ответственности не несет. Все
рекламируемые товары и услуги имеют
соответствующие сертификаты
и лицензии.

Перепечатка материалов только
с разрешения редакции.



INTERNATIONAL NONWOVENS SYMPOSIUM™



Saint Petersburg

Гостиница Park Inn Прибалтийская

15-16 МАЯ 2013



ТЕМЫ КОНФЕРЕНЦИИ

- Макроэкономические и отраслевые условия для нетканых материалов ❖
- Геотекстиль ❖
- Санитарно – гигиенические нетканые материалы ❖
- Инновации, испытания и регламентирование для гигиенических продуктов ❖
- Автомобильные и промышленные нетканые материалы, инновации и оборудование ❖
- Медицинские и фильтрационные нетканые материалы ❖

СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ:

Для представителя организаций - членов 480€, для остальных - 640€.

Стоимость включает вход одного участника на конференцию, обеды, вечерний коктейль, кофе-паузы и тексты докладов в цифровом формате.

Пакет с рекламным местом: для членов 1900€, для остальных – 2400€.

Стоимость включает вход одного участника на конференцию, обеды, вечерний коктейль, кофе-паузы, тексты докладов в цифровом формате и рекламное место 6м², включая стол и два стула.

Спонсорский пакет: для членов 1900€, для остальных – 2400€.

Стоимость включает вход двух участников на конференцию, обеды, вечерний коктейль, кофе-паузы, тексты докладов в цифровом формате, представление компании во время симпозиума и 3 приглашения для сторонних участников (представителей компаний, отличных от фирмы-спонсора).

Международный симпозиум по нетканым материалам - 15-16 мая 2013, Санкт-Петербург, Россия - Гостиница Park Inn Прибалтийская

После успеха Симпозиума по нетканым материалам в Стамбуле 2012 г, который привлек более 200 участников, EDANA рада предложить в наступившем году первое в России мероприятие в области нетканых материалов такого масштаба.

Цель Международного симпозиума по нетканым материалам – охватить весь рынок нетканых материалов и предложить выступления, сочетающие технические и рыночные аспекты для материалов всего спектра применения. Симпозиум предоставляет для участников возможность представить свое предприятие в выставочном секторе, а также в качестве спонсора.



Av. Herrmann Debroux 46
1160 Brussels – Бельгия
т. +32 2 734 93 10
ф. +32 2 733 35 18
info@edana.org

Special thanks to our sponsor



Официальный медиа-партнер – журнал «Полимерные материалы»

www.edana.org

Больше информации Вы можете получить на сайте
www.edana.org/education-events/conferences-and-symposia
или обратившись к Pierre Conrath : pierre.conrath@edana.org

ТЕКСТИЛЬЩИКАМ НЕ ДО ЖИРУ

Что бы там ни говорили, легкая промышленность остается одной из основных отраслей в экономике Ивановской области: на предприятиях текстильной и швейной промышленности региона трудится почти 30 тысяч человек (треть работающих в промышленности). Если учесть еще и членов их семей и прибавить работников неучтенных в данных статистики цехов, получится существенная часть населения. Судьба отрасли обсуждалась на совещании первого заместителя председателя правительства Ивановской области Павла Конькова с руководителями и собственниками предприятий текстильного и швейного производства Ивановской области, прошедшем в Кинешме 1 марта. Итак, что нас ждет?

«Т

МАРИНА
МОСКАЛЕВА

екстиль умирает» – слышим мы постоянно. Цифры, однако, говорят о другом: ситуация в отрасли неоднородна.

НЕМНОГО ЦИФР

Основные показатели работы озвучила начальник регионального департамента экономического развития и торговли Светлана Давлетова.

По ее словам, объем отгруженной продукции в текстильном и швейном производствах Ивановской области в 2012 году вырос на 10% (28404,7 млн рублей), индекс промышленного производства составил 108,9%.

Что касается основных видов продукции, выпуск пряжи продолжает сокращаться (за год снижение производства составило примерно 10%), зато выпуск ткани увеличился на 15,5%, а постельного белья — на 23,3%. Было произведено 46996,4 тысяч КПП.

В целом отрасль сработала с прибылью (в объеме 6,4 млн рублей). Если точнее, 55,8% предприятий получили прибыль 589,9 млн рублей, а 44,2% — сработали с убытком в 592,5 млн рублей.

Главные болевые точки отрасли, выделенные Светланой Давлетовой и Павлом Коньковым, — это крайне низкая зарплата и устаревшее оборудование на предприятиях. Вроде бы вывод напрашивается сам собой: зарплату нужно повышать, а производство модернизировать. Но, как показало обсуждение, все не так просто.

ИНВЕСТИЦИЙ ЖДАТЬ НЕ ПРИХОДИТСЯ...

Перспективы отрасли кратко очертил председатель правления ассоциации предпринимателей текстильной и швейной промышленности Ивановской области Василий Гушин.

«Агитировать за повышение зарплат и за инвестиции сегодня бессмысленно,



Диалог власти и текстильщиков идет много лет. Сейчас между сторонами есть как минимум понимание.

— отметил Василий Гушин. — Проблема даже не в том, что общеэкономические факторы не дают возможности привлечь средства, или у предпринимателей пропал «вкус» к инвестициям. Прежде всего, проблема в насыщении рынка. Например, в Ивановской области в прошлом году произведено почти 47 млн комплектов постельного белья. То есть по одному комплекту на каждую российскую семью. Рынок насыщен предельно. Конкуренция в нашем сегменте высочайшая, рентабельность страдает (существенным образом влияет на нее контрабанда и серый завоз). На прошлой неделе председатель ЦБ РФ Сергей Игнатьев озвучил чудовищные цифры: отток капитала из страны составляет 49 млрд долларов год, из них по торговым операциям — 18 млрд. В основном, это оплата товаров народного потребления. Никаких шансов победить в этой нечестной борьбе у предпринимателей нет. Так что ожидать инвестиций в повышение эффективности на тех рынках, на которых работают наши предприятия (домашний и медицинский текстиль), не стоит. Все возможности

исчерпаны в предыдущие десятилетия. Все инвестиции в увеличение выработки были сделаны, а все узкие места на предприятиях «расшиты». Каких-то «прорывных» технологий, способных увеличить рентабельность производства, сегодня нет. Любые инвестиции лишь снизят рентабельность: производительность не увеличится, предприятие только получит для себя дополнительную нагрузку по обслуживанию кредитов. Единственное, во что можно вкладывать деньги — это улучшение условий труда. А в остальном — все разговоры об инвестициях похожи на агитацию. Потому что на сегодняшний день никто в здравом уме инвестировать не будет».

Освоение новых товарных категорий и рынков, по мнению Василия Гушина, — еще более рискованный путь для бизнеса, чем модернизация существующих производств. Так что задача каждого предпринимателя сводится к выживанию. А резервы для развития руководители текстильных и швейных предприятий ищут в маркетинге, а также новых подходах к сбыту продукции и логистике.

«Слушаю и невольно вспоминаю старый анекдот, — подытожил Павел Коньков. — Самый быстрый способ потерять деньги – это игра, самый приятный – женщины, а самый надежный – инвестиции».

...А МОЖЕТ БЫТЬ, И ПРИХОДИТСЯ

Впрочем, не все так однозначно. Председатель совета директоров ЗАО «Кинешемская ПТФ» Сергей Жуков подчеркнул, что если в домашнем текстиле технологий, которые помогли бы предприятиям выйти на принципиально другой уровень рентабельности, действительно нет, то в сегменте медицинского текстиля модернизация вполне оправдана.

«Производство медицинского текстиля в последние годы достаточно динамично росло, мы выжали максимум из оборудования, которое у нас используется, — сказал Сергей Жуков. — И готовы расти дальше. Мешают сложности во взаимодействии с банками, заградительные ставки по кредитам (в разы больше, чем в странах-конкурентах). Что же касается прядения, вложения в модернизацию действительно не имеют смысла. Господдержка, применяемая в Узбекистане, «затронула» развитие прядения в России. Инвестиции сегодня используются, в основном, в социальных целях: для улучшения условий труда, повышения зарплаты работающим и т.д.»

Кстати, с одним из успешных примеров вложений средств в модернизацию

«КАК БЫ НИ БЫЛО ТЯЖЕЛО, ИСКАТЬ ВАРИАНТЫ ПОВЫШЕНИЯ ЗАРПЛАТЫ ПРИДЕТСЯ В ЛЮБОМ СЛУЧАЕ, ПОСКОЛЬКУ ЗАРПЛАТА НАХОДИТСЯ НА НЕТЕРПИМОМ УРОВНЕ», — ОТМЕТИЛ ВАСИЛИЙ ГУЩИН.

производства по выпуску медицинского текстиля участники совещания ознакомились в ходе поездки в Кинешемский район. Павел Коньков и Светлана Давлетова осмотрели новую линию отделочного оборудования, установленную на ХБК «Навтекс».

ПРАВИТЕЛЬСТВО ЗАДУМАЛОСЬ

Среди проблем текстильщики назвали серьезное налоговое бремя, постоянно дорожающие энергоресурсы (цены на них уже выше, чем в США, и подбираются к европейским), а также сложность получения господдержки – на федеральном уровне придираются к каждой запятой.

«Проблема номер один – это контрафакт, ввозимый из стран, в которых

государство поддерживает текстильную отрасль, — добавил генеральный директор ООО «ТДЛ Текстиль» Михаил Шмелев. — Схемы поддержки могут быть разными: налоговые льготы, субсидирование части затрат на энергоресурсы или на сырье. Но, так или иначе, эти меры поддержки повышают рентабельность на 10-15%. Конкурировать в этих условиях сложно».

Сложившаяся ситуация вынуждает думать о прямых инвестициях в отрасль региональное правительство. Об этом заявил на совещании 1 марта Павел Коньков. Отчасти это связано с высокой социальной значимостью отрасли.

«У власти сегодня «профсоюзное» отношение к текстильной промышленности, — отметил Павел Коньков. — На текстильных и швейных предприятиях региона работает около 30 тысяч человек. Если все они в одночасье лишатся работы, социального взрыва не миновать. Поэтому мы благодарны бизнесу, который сохраняет производство».

Это весьма неожиданной шаг: ведь на протяжении последнего десятилетия власти заявляли о том, что прямых инвестиций в текстиль (как и другие отрасли экономики) не будет. Хотя мера не беспрецедентная: подобный опыт есть в Белоруссии, в Вологодской области.

Впрочем, от мыслей о необходимости инвестиций до реального вложения средств – дистанция огромного размера...

Акция: **торопитесь!**



Теперь о главном:
розничная цена машины:
~~28 000 руб.~~

ЦЕНЫ НА МАШИНЫ ПО АКЦИИ

V-8900-D5	22 400 руб.	✓
V-8900-D5H	23 200 руб.	✓
V-8900-D5XH	26 400 руб.	✓

СКИДКА

20%

любому покупателю на прямострочные машины с автоматикой VISTA SM серии V-8900-D5xx.

Официальный дилер
VISTA SM, SIRUBA, OSHIMA, TONY

Московская обл., Подольск, ул. Комсомольская, 1
(495) 5000935, (985) 7615515, (4967) 546134,
(4967) 571910, info@vigopod.ru

Дилеры:

Санкт-Петербург
т/ф (812) 3153663
www.podolsk-sokol.ru

Астрахань
т/ф (8512) 718454

Иваново
т/ф (4932) 311829

Нефтекамск
т/ф (34713) 46220

Пермь
т/ф (342) 2101035

Пятигорск
т/ф (879) 3331430

Янаул
т/ф (34760) 23983
zinger-yan@yandex.ru

www.vigopod.ru

ХОТЬ ШЕРСТИ КЛОК, ХОТЬ ПОЛИПРОПИЛЕНА...

Перефразируя Булгакова, можно было бы сказать, что «текстильщики — хорошие люди, но сырьевой вопрос их испортил»... Сырье – основа работы отрасли. И, как показал сырьевой (хлопковый) кризис 2011 года, эта основа может в любой момент разрушиться, уйти, как земля из-под ног. Естественно, о том, как избежать повторения подобных ситуаций, задумались и предприниматели, и представители власти. В рамках 40-й федеральной оптовой ярмарки «Текстильлегпром» прошло заседание «круглого стола» «Российский текстиль: рынок сырья – тенденции, проблемы, перспективы», где сырьевой вопрос был обсужден с разных сторон.

**МАРИНА
МОСКАЛЕВА**

Позиции хлопкового текстиля в России достаточно сильны. Тем более что и российские потребители предпочитают в целом ряде сегментов (домашний, медицинский текстиль, одежда для дома и отдыха и так далее) вещи из хлопка. Но именно хлопковый текстиль сегодня наиболее уязвим, поскольку этот вид сырья в Россию импортируется (в виде волокна, пряжи или даже ткани).

хлопок

По словам директора Российского хлопкового сообщества Елены Лобачевой, после распада Советского Союза основная часть хлопка поступала в Россию из Узбекистана. Но теперь ситуация изменилась, поскольку Узбекистан — единственная из стран СНГ, где цены на хлопок удерживает государство. То есть, ни о каком рынке речь не идет. Есть и другие сложности: например, проверить качество волокна или пряжи по условиям контрактов можно только в Узбекистане, не получается и предъявить претензии по недовесу хлопка в каждой кипе. В результате российские трейдеры закупают хлопок в Киргизии, Таджикистане, Казахстане (в этом году он вышел на первое место). В Узбекистане же закупается лишь 17% хлопковолокна.

Все заметнее становится тенденция сокращения поставок в Россию хлопковолокна и рост поставок пряжи. С точки зрения рынка это логично – пряжу закупать выгоднее. Не случайно прядильные предприятия по всей России закрываются: несколько лет назад их было 77, сегодня осталось 15.

«Опасность кроется в том, что если у нас не будет своего производства и мы будем зависеть от импорта, нам совершенно точно начнут диктовать условия поставок, — отмечает Елена Лобачева. — И цены на пряжу прогнозируемо вырастут».

Попытки выращивания хлопка в России воспринимаются экспертами неоднозначно (та же Елена Лобачева называет это утопией). Эксперты предлагают «сменить лозунг» и ориентироваться на выращивание хлопка для обеспечения государственных нужд (а это 10-15 тысяч тонн).

Для сохранения отрасли Елена Лобачева считает логичным усилить господдержку — ввести налоговые льготы и субсидии (это предложение от Ивановской ассоциации текстильщиков).

«Без такой поддержки отрасли долго не протянуть, — подчеркнула Лобачева. — Коль скоро государство обратило на отрасль внимание, нужно просить все, что только можно».

ЛЕН

В льняной подотрасли ситуация тоже неоднозначная. Прежде всего, смущает падение объемов производства. Если в прошлом в России производилось 140-150 тысяч тонн льноволокна в год, то сегодня – 21 тысяча тонн. При этом данные экспертов говорят о том, что волокно уходит куда угодно, но не в производство

Структура мирового потребления текстильных волокон

Химическое волокно	66,6%
Хлопок	31,1%
Шерсть	10,4%
Лен	6%

Структура потребления текстильных волокон в России

Синтетика	43%
Хлопок	40%
Лен	10%
Шерсть	7%

отечественной пряжи (на технический текстиль, утеплители и т.д.).

Есть вопросы и к госпрограмме поддержки производства льна. Создается ощущение, что государство утратило интерес к этой сфере. Между тем, программа господдержки производства льна успешно реализуется в США. Как рассказала эксперт ОАО ЦНИТИ Ольга Ольшанская, программа была принята после разразившегося несколько лет назад скандала вокруг того, что американскую армию одевает Китай. В прошлом году в США собрали примерно 40 тысяч тонн льноволокна. В следующем году США планируют увеличить производство льноволокна до 100-110 тысяч тонн и выйти на третье место в мире (после Китая и Франции).

Забавно, что для переработки льна в США активно используются и российские научные разработки.

В России же появляются идеи по частичной замене хлопковых и льняных волокон коноплей. Работы ведутся

УКК В РОССИИ ➔ (495) 231-7978, 325-3025 ➔ **МОЛНИИ УКК**

**BENNINGER**

Беннингер НИТ-ЛАЙН:
ключ к выпуску отличной
продукции, высочайшей
эффективности и
воспроизводимости при
минимальном использовании
ресурсов.

You can feel it's Benninger

Benninger AG
9240 Uzwil, Switzerland
T +41 71 955 85 85
F +41 71 955 87 47
benswiss@benningergroup.com

www.benningergroup.com

Беннингер АГ
Представительство в Москве
Ленинградский пр-т 72, стр.4,
офис 802
125315 Москва, Россия
тел.: +7 495 721 18 99
Факс: +7 495 721 30 84
benrussia@benningergroup.com

параллельно: и со стороны чиновников от легкой промышленности, и по линии МВД (с точки зрения контроля за плантациями негашимой конопли). К тому же эксперты обращают внимание на необходимость возрождения производства целлюлозных волокон (например, вискозного корда, по выпуску которого Россия в 1980-е годы была бесспорным лидером).

«Сейчас этот сегмент активно развивает Китай, — отметил один из ведущих российских экспертов в области химического текстиля директор текстильного департамента компании Koltech Trading Ltd Эмиль Айзенштейн. — Это логично. Нефть и газ, используемые для производства синтетических волокон, — это сырье на 30-40 лет. Будущее за природовоспроизводимыми волокнами (типа вискозы)».

ХИМВОЛОКНА

Несмотря на то, что на словах мир все больше стремится к натуральности и экологичности во всем, на деле неуклонно растет использование химических волокон. По данным директора МГТУ им. А.Н. Косыгина Константина Разумеева, в структуре мирового потребления текстильных волокон доля синтетики составляет 66,6%. В Европе и США объемы производства химических волокон снижаются. Зато Вьетнам, Бангладеш, Южная Корея, не говоря уже о Китае (где производится 60% химволокна в мире) наращивают производство. Мировой прогресс в этой отрасли очевиден.

В России доля химволокна пока не достигла «демонических» 66,6%, дотянув лишь до 43% (это уже данные, представленные Ольгой Ольшанской). Зато у нас налицо динамика и очевидно, какое именно волокно теснит синтетика: это хлопок, доля которого сегодня составляет 40% рынка (против 70-80% пару лет назад). Прирост объема производства химических волокон составляет 7-10% ежегодно.

При этом в России практически утрачено производство химволокна. Если в 1980-е годы Советский Союз занимал третье место в мире по выпуску химволокна (после США и Японии), то теперь из 180 тысяч тонн потребляемого в стране волокна в России производится только треть (причем, это вторичное волокно из пластиковых бутылок). Остальное импортируется из Китая, Кореи, Белоруссии.

Так что не удивительно, что в России начали появляться проекты строительства комбината по производству химволокна. Сейчас поддержку признанных российских экспертов получила идея строительства такого комбината в Ивановской области. Данный факт требует пояснений: ведь тенденции химизации текстиля были заметны давно, но к ивановскому проекту многие относились «кисло». Например, еще осенью Эмиль Айзенштейн говорил, что и техническое задание у комбината непонятное, и место для строительства выбрано нелогичное, и перспективы туманны. Сейчас он полностью изменил свое мнение, заявив, что строить комбинат не рядом с источниками сырья (как было принято в советские годы), а рядом с потребителями текстильных волокон — это грамотный рыночный подход, и отметив, что конкуренты Иванова по развитию подобных проектов — Кабардино-Балкария и Елабуга — заметно отстают.

«В Кабардино-Балкарии (компания «Этана») запланировано создание производства мощностью 450 тысяч тонн, что больше, чем в Иванове, — отмечает Эмиль Айзенштейн. — Но логика не ясна: зачем создавать такое производство практически в курортной зоне, если свободные площадки есть и в Курске, и в Рязани, и в Кемерове».

В Елабуге (компания «Камполиэстер») планируемая мощность производства, наоборот, меньше, чем в Иванове — 60 тысяч тонн волокна в год.

«Эта мощность не оптимальна для современных технологий, — считает Эмиль Айзенштейн. — К тому же в Елабуге собираются производить волокно не из первичного сырья (как в Иванове), а из привозного гранулята. То есть себестоимость будет на 10-15% выше той, которую закладывают в Ивановской области».

Ивановский проект назван экспертами логичным по нескольким параметрам: планируемая мощность комбината соответствует объему потребления химволокна в России (150 тысяч тонн), предложена «буферная зона» — 30 тысяч тонн гранулята, возможности использования которого шире, чем волокна. А технологические возможности оборудования позволяют в течение нескольких часов переходить от одного вида продукции к другому.

Эмиль Айзенштейн особо отметил, что в Иванове решен вопрос с финансированием проекта: найден инвестор, готовый вложить 15% средств, по поводу остальных денег достигнута договоренность с Внешэкономбанком. Игорь Сабаяев, заместитель генерального директора компании «Иврегионсинтез» по маркетингу, пояснил также, что проект включен в госпрограмму развития промышленности, согласован на уровне всех заинтересованных министерств (Минпромторг, Минэкономразвития, Минэнерго, Минрегионразвития). Вся



ЮРИЙ СМЕРНОВ
Сенатор Иваново

«Если говорить о тенденциях, основным видом сырья для текстильных изделий оставаться хлопок. Но ассортимент продукции, которая была представлена на ярмарке «Текстильлегпром», позволяет сделать вывод о возросшем удельном весе изделий из чистого льна, причем как отечественного, так и белорусского и украинского производства.»

Лен действительно имеет все шансы стать серьезной альтернативой традиционному для текстиля хлопку, правда, при условии развития льноперерабатывающей отрасли. Известно, что изделия из льна отличаются уникальным комплексом свойств, в том числе гигиеническими, экологическими. Продукция из льна превосходит по качеству изделия из хлопка и смесовых тканей. Развитие льняной и льноперерабатывающей отрасли — одно из перспективных направлений обеспечения отечественной текстильной отрасли сырьем.

Правда, с каждым годом все активнее при производстве текстильных и швейных изделий применяются наравне с натуральными смесовые волокна и ткани. Хорошо это или плохо? По-прежнему бытует мнение, что потребитель в массе своей предпочитает изделия исключительно из натуральных тканей. Однако я бы воздержался от столь категоричных утверждений. Такая ситуация больше характерна для Запада, особенно для США, где пока еще сохраняется серьезная тяга потребителей к одежде и постельному белью из натуральных волокон. Тем не менее, на мировых рынках наметился тренд использования в производстве швейных изделий смесовых и синтетических тканей — для улучшения товарного вида, повышения износостойкости, улучшения других потребительских свойств. И такая тенденция будет только развиваться. Особенно это актуально в производстве технических тканей, в том числе для обивки салонов автомобилей, самолетов, для строительных целей».

эта конкретика внушает уважение.

Минэнерго здесь, кстати, отнюдь не для массовости. Ведь сырье, которое потребуется комбинату (терефталевая кислота и моноэтиленгликоль) могут производить предприятия нефтегазового комплекса.

«В феврале по инициативе Минэнерго было проведено совещание с основными производителями сырья, — отметил Игорь Сабаев. — В результате нам удалось достичь договоренности о поставках моноэтиленгликоля. Что касается терефталевой кислоты, на первом этапе ее придется импортировать, поскольку у потенциальных поставщиков мощности по ее производству будут введены в строй в 2018 году. А запуск ивановского проекта намечен на 2016 год. В конце марта пройдет тендер для поставщиков услуг на базовый инжиниринг. Подготовительные работы займут год».

ШЕРСТЬ

Как считает Константин Разумеев, главная задача России сегодня — выравнивание развития различных сегментов шерстяного комплекса.

«В мире шерстяные комплексы построены и функционируют очень по-разному, — отметил Константин Разумеев. — Производственная цепочка состоит из выпуска сырья, сертификации, первичной обработки шерсти (ПОШ) и производства готовых изделий. Наиболее гармонично шерстяная промышленность развита в Китае и Турции — там присутствуют все сегменты цепочки. Италия развивает производство тканей, швейных и трикотажных изделий (особенно это касается коллекций спецификации «супер» — особо тонкая пряжа). Лидером в производстве и сертификации долгие годы была Австралия, но сейчас она уступила лидерство Китаю. Кроме того, в Австралии сокращается количество предприятий по ПОШ: еще недавно их было 18, сегодня осталось только одно. Новая Зеландия наоборот углубляет переработку шерсти

внутри страны, и теперь динамично развивает производство пряжи. Также в число лидеров по выпуску шерсти входит ЮАР, где серьезные основы мериносодового овцеводства заложили в свое время европейские колонизаторы».

Что касается России, положение здесь не безоблачное. В Советском Союзе шерстяной комплекс был развит равномерно. Но сейчас ситуация другая. Поголовье овец за последние годы увеличилось (с 12 до 24 млн голов), но зато практически отсутствует система сертификации, мало что осталось от предприятий ПОШ. Сейчас появляются инвестиционные проекты по созданию «моек». Порой парадоксальные. Например, Иосиф Кобзон, будучи депутатом Госдумы от Агинского Бурятского автономного округа, помог построить в Бурятии ПОШ на 150 рабочих мест. ПОШ намерены развивать и на Юге России, где постоянно усиливает свои позиции овцеводство.

ЧТО ВСЕ ЭТО ЗНАЧИТ ДЛЯ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ

Для потребителей текстильной продукции все эти тенденции означают следующее.

Рост рынка нетканых материалов продолжится. К тому же спектр их применения не будет ограничиваться тканями и даже гигиеническими изделиями. Например, компания «Фройденберг», которая разместила свои мощности в Нижегородской области, производит мембраны под основу кровельных материалов, фильтровальные, медицинские, санитарно-гигиенические материалы. А ивановский комбинат будет производить волокна, пригодные даже для основы флизелиновых обоев и добавления в бетон в качестве композитных материалов.

Хлопчатобумажный и льняной текстиль никуда не денется, но значительная часть волокон будет привозной (с учетом амбиций Китая, Индии и других крупных экспортеров).

Появятся шерстяные ткани российского производства (такой проект сейчас реализуется в Брянске). К тому же будет развиваться использование «альтернативных» волокон — типа конопли или крапивы. Сначала это будет экзотика, а потом — как знать?..

NewTex

ОПТОВЫЙ СКЛАД ТКАНЕЙ

ТКАНИ

(плащевые, джинсовые, декоративные)

и трикотаж

От европейских производителей
(Италии, Германии, Франции,
Англии, Кореи, Японии)

**костюмные, платьевые,
блузочные**

Высокого качества,
с содержанием натуральных
и синтетических волокон

Оптовая продажа со склада
менеджер по продаже в регионы
тел.: +7-911-259-72-73

Спб, ул. Тюшина, д. 11
(вход с проходной фабрики «Большевичка»)

т./ф.: (812) 406-0168, 406-0169, 406-0170
www.newtex-spb.ru; newtex.spb@gmail.com

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Более сорока пяти лет своей истории НИИ нетканых материалов занимается исследованиями в области создания нетканых материалов на основе текстильных волокон и нитей. Отраслевая принадлежность института к текстильной промышленности в прошлом наложила свой отпечаток на научную специализацию деятельности и в настоящем.



**П. М. Шелудяков, генеральный директор,
В. И. Шавкин, председатель
Совета директоров**

**ОАО «Научно-исследовательский
институт нетканых материалов»
(г. Серпухов)**

Поступательное развитие института в рыночных условиях обеспечивается за счет рационального использования наработанного десятилетиями научного потенциала, постоянного совершенствования применяемых технологий и внедрения научных разработок на научно-производственной базе института и на промышленных предприятиях страны.

Становится все более очевидно, что определять направления научного поиска должны не ученые, а потребители (товаропроизводители), т.к. только они знают, что будет востребовано на рынке завтра, что будет конкурентоспособным. Поэтому сегодня научный поиск направлен на улучшение качественных характеристик выпускаемой продукции и расширение ее ассортимента при оптимальном соотношении цена/качество. Достигается это как за счет совершенствования известных технологических приемов, так и за счет создания новых технологических операций и отделки нетканых материалов новых структур, разработки технических средств для их реализации. В соответствии с этим определились и основные, наиболее значимые приоритетные направления исследований.

За счет эффективного использования указанных преимуществ институту совместно с потребителями продукции за последние годы удалось наработать достаточный портфель заказов по определенным ассортиментным группам.

ФИЛЬТРУЮЩИЕ И СОРБЦИОННЫЕ НЕТКАНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Ведущим научным направлением в деятельности института по-прежнему будет являться создание высокоэффективных

фильтрующих и сорбционных нетканых материалов, в т. ч. для защиты от техногенных воздействий.

Фильтрующие нетканые материалы разрабатываются для использования в различных отраслях промышленности — металлургической, деревообрабатывающей, в черной и цветной металлургии, на предприятиях по производству минеральных удобрений. Материалы предназначены для очистки воздуха, жидких суспензий и растворов, моторных масел, сточных вод, для улавливания аэрозолей кислот, щелочей и т.д. Ряд разработанных фильтров предназначен для работ в экстремальных условиях совместного воздействия агрессивных сред и высоких температур.

При использовании теоретических основ процессов фильтрации на базе традиционных волокон и нитей создаются конкурентоспособные фильтрующие материалы с чистой фильтрации до 5-10 мкм и термостойкостью до 240°C.

На сегодняшний день в институте на опытно-экспериментальной базе выпускается 53 позиции фильтрующих материалов, и находятся в разработке еще 12. На 11 видов материалов поддерживается патентная защита.

Для экологической защиты окружающей среды разрабатываются сорбционные материалы, предназначенные для сбора и удаления загрязнений нефтепродуктами с поверхности почвы и воды, для очистки бытовых, промышленных, сточных и ливневых вод. Сорбционная емкость данных материалов сегодня составляет 10-25 кг/кг. Число циклов регенерации для повторного использования не менее 10, достигнуто уменьшение концентрации при доочистке сточных вод от нефтепродуктов — в 8 раз; взвешенных частиц — в 2 раза.

Сорбционные материалы и изделия из них защищены тремя действующими патентами на изобретения и свидетельством на товарный знак.

В рамках выполнения государственного заказа по Государственному контракту с Федеральным агентством по науке

и инновациям разработан новый материал-носитель биомассы, обладающий высокой поглотительной способностью в отношении нефтепродуктов и устойчивостью к многократной механической регенерации. Сопоставление свойств нетканого бионосителя с работками, определяющими мировой уровень, свидетельствует о том, что биосорбент, разработанный нами, обладает более прочной адгезией биомассы к нетканому носителю, что позволяет расширить область применения таких материалов, особенно для условий очистки сточных вод в динамическом режиме.

МАТЕРИАЛЫ САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКОГО НАЗНАЧЕНИЯ И СИЗ

По-прежнему важным научным направлением в работе института является разработка и освоение новых перевязочных и хирургических материалов и изделий санитарно-гигиенического назначения, в т.ч. для чрезвычайных ситуаций. Институтом разработан целый ассортиментный ряд нетканых полотен и изделий медицинского назначения, опытно-промышленные партии которых выпускаются на экспериментальной базе института. К ним относятся: термоскрепленные нетканые полотна для головных уборов, масок, бахил; гигроскопичные полотна для тампонов; холстопршивные влагопоглощающие полотна для специальной одежды; атравматичные материалы; нетканые материалы для изготовления лечебных одеял, применяемых при реабилитации пациентов. На выпускаемый ассортимент продукции разработаны технические режимы, научно-техническая документация; получены 3 патента.

В настоящее время специалисты института работают над созданием биологически активных материалов, в т.ч. с антимикробными свойствами. Исследования проводятся в направлении создания полифункциональных нетканых материалов для лечебно-профилактических перевязочных изделий, обеспечивающих минимальную травматизацию раневой поверхности при наложении и снятии, обладающих антимикробными свойствами и высокой сорбционной емкостью. К сожалению, нам трудно конкурировать с огромным количеством дешевых медицинских материалов, ввозимых из-за рубежа. Особые надежды мы связываем с дальнейшей реализацией целевой государственной программы по здравоохранению.

Не менее важным научным направлением является создание нетканых материалов, обеспечивающих комфортные условия жизнедеятельности человека, в т.ч. безопасные условия труда. В рамках данной проблемы разработана целая серия новых высокоэффективных видов нетканых материалов для средств профессиональной защиты персонала предприятий, работающего в экстремальных условиях. Наибольший интерес представляют:

- теплозащитные нетканые материалы, используемые при изготовлении боевой одежды пожарных и для работников Крайнего Севера;
- кислотозащитные нетканые материалы, используемые при пошиве одежды для защиты от воздействия минеральных кислот и сильнодействующих ядовитых веществ (паров хлора, аммиака,

фосфорсодержащих соединений, гидразинопроизводных и др.) для изготовления респираторов, защищающих органы дыхания от воздействия фтористого водорода и др.;

- влагопоглощающие нетканые материалы, предназначенные для нательного белья, спортивных маек, костюмов и др.

К числу требующих реализации в промышленных масштабах относится технология, изначально ориентированная на переработку коротковолокнистых текстильных отходов с длиной волокон от 2 до 15 мм, которая разработана на базе новой системы холстоформирования.

Нетканые материалы, изготовленные по новой технологии, содержат в своей структуре от 80 до 95% коротких волокон. Материалы, вследствие стохастического характера расположения волокон и вида их скрепления, обладают уникальными свойствами по упругости и устойчивости к многократному сжатию. Степень упругого восстановления составляет 73-89% при объемной плотности 32-70 кг/м³ и толщине до 50 мм.

Разработана необходимая конструкторская и нормативно-техническая документация для промышленного освоения данной технологии.

К важному научному направлению относится также разработка технологии нетканых материалов для изготовления высокоэффективных средств профессиональной защиты с использованием новых видов волокнистого сырья (новых ионообменных волокон, термостойких волокон, высокомолекулярных волокон и их отходов).

ТЕХНОЛОГИИ БУДУЩЕГО

В последние годы в научных планах института появилась новая тематика, связанная с нанотехнологиями.

На наш взгляд, к перспективным направлениям можно отнести работы института по созданию нетканых материалов, наполненных наноразмерными структурными компонентами. На сегодняшний день выполняются пока две работы, отличающиеся друг от друга по технологическому принципу введения и закрепления наноразмерных функциональных частиц в структурах материалов.

Институт в рамках государственной программы проводил исследования по наномодифицированию нетканых материалов наноразмерными частицами металлов и их комплексными соединениями. Наполнение структуры нетканого материала наноразмерными функциональными частицами осуществляется посредством наномодификации волокон непосредственно в процессе их подготовки к переработке в нетканые материалы.

Разработан технологический способ наномодифицирования волокон с целью придания им антибактериальных свойств, который основан на совмещении процессов наномодифицирования и обработки волокон антистатическими препаратами перед чесанием, который защищен патентом РФ.

Для достижения широкого спектра антимикробной активности нетканых материалов исследованы различные композиции и найден препарат с наночастицами серебра, на который подана и зарегистрирована заявка на международный патент. Проводятся



работы по получению новых коллоидных растворов, содержащих наночастицы серебра, меди и других металлов, которые могут быть использованы для модификации волокон непосредственно перед их переработкой в чесальной машине.

Дальнейшие исследования преследуют своей целью создание не только материалов с антибактериальными свойствами, но и материалов с повышенной стойкостью к ультрафиолетовому облучению, возможностью связывания опасных токсичных веществ, устойчивостью к жестким излучениям.

Второе направление в области нанотехнологии требует создания нового технологического оборудования, поскольку специфика формирования новой структуры нетканого материала сорбционно-фильтровального назначения, заполненной неволокнистыми компонентами, повлекла за собой создание целого ряда новых технологических операций, не используемых в текстиле.

В данной работе впервые реализуются технологические основы формирования структуры нового вида текстильного носителя активных частиц, в т. ч. наноразмерных, разработанные на базе новой, созданной в институте технологии холстоформирования и соответствующего оборудования. При этом введение частиц в структуру материала осуществляется в процессе его формирования.

Способ введения частиц, выстраивания и фиксации структурной композиции с равномерным и стабильным характером распределения компонентов по всему объему формируемого материала является ноу-хау нашего института.

БЕЗ ПОДДЕРЖКИ НЕ ОБОЙТИСЬ

Институт по-прежнему продолжает работать над проблемами технического регулирования, стандартизации и сертификации в соответствии с Федеральным законом «О техническом регулировании».

Основными направлениями в этой области являются:

- решение проблем тестирования и метрологического обеспечения;
- разработка новых приборов и методов испытаний;
- разработка технических требований, номенклатуры показателей, классификации и терминологии технического текстиля;
- гармонизация отечественных стандартов с международными.

Представляется, что использование в этой работе уникального массива информации, накопленного нашими коллегами из ЭДАНА, позволит учесть их богатый опыт в области технического регулирования и стандартизации и ускорит работу по гармонизации европейских и российских стандартов.

Институт активно работает в области исследования свойств новых видов и модифицированных волокон, в т. ч. льноволокна в рамках Федеральной целевой программы «Национальная технологическая база» совместно с ФГБУ Институт химии растворов им. Г. А. Крестова РАН. Предусматривается, что продолжение, развитие и реализация данных работ будет осуществлена в рамках проектов, поддерживаемых Минпромторгом РФ, технологических платформ «Медицина будущего» и «Текстильная и легкая промышленность».

В то же время, есть и некоторые направления работы института, которые пока для нас закрыты, хотя могли бы быть вполне перспективными. В частности, у нас нет возможности проводить исследования таких способов производства как фильерный и способ раздува-расплава полимера, которые ранее относились к Министерству химической промышленности. По той же причине не занимается институт и бумагоделательными способами производства нетканых материалов. Приостановлены научные исследования конца 90-х годов по клеевому и гидроструйному способам, несмотря на наличие большого научного задела, включающего и создание технологического оборудования.

В заключение хотелось бы отметить, что для выполнения работ, имеющих социальную направленность (медицина, экология, санитария) необходимы консолидация усилий специалистов в области различных научных дисциплин и серьезные финансовые средства, в т. ч. и бюджетные – то есть, без поддержки государства нам не обойтись.



**ПРЕДПРИЯТИЕ
НЕТКАНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

Полотна на основе натуральных льняных и синтетических волокон



Выпускаемые предприятием нетканые полотна применяются:

- ⊙ в меховой промышленности (прокладочный материал для придания формоустойчивости);
- ⊙ в обувной промышленности (для изготовления стельки вкладной и втачной, изготовления внутренних деталей обуви, пошива вкладного чулка в резиновую обувь, а также обуви рыбаков и охотников с высокими теплоизоляционными свойствами);
- ⊙ в мебельной промышленности;
- ⊙ в автомобильной промышленности;
- ⊙ в строительстве дорог;
- ⊙ в швейной промышленности (для изготовления подплечников, одеял, покрывал, утеплителя верхней одежды под торговой маркой "Радотекс");

**Синтепон торговой марки "РАДОТЕКС"
отмечен знаком "ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА"**

601440, Владимирская обл.,
г. Вязники, ул. Сенькова, 9/8
(49233) 2-66-00, 2-43-00, 2-04-77
vz_pnm@mail.ru

НЕ ОСТАНОВИМСЯ НА ДОСТИГНУТОМ!

Основные объемы выпуска нетканых материалов приходятся на изделия технического назначения, так называемый технический текстиль. Вместе с тем имеются в России предприятия, которые разрабатывают и внедряют нетканые материалы бытового назначения, решая социальную задачу по удовлетворению спроса населения. В данной статье речь идет о «Предприятии нетканых материалов» в г. Вязники (Владимирской области), которое широко использует в своих разработках как льняное, так и синтетическое волокна.

**С. В. Радкевич, генеральный директор
ООО «Предприятие нетканых
материалов»**

**Г. К. Мухамеджанов, к.т.н., эксперт,
зав. лабораторией
ОАО «НИИ нетканых материалов»**

Благодаря разнообразию способов и технологий изготовления, используемого сырья, а также все расширяющейся области применения подотрасль нетканых материалов успешно развивается. По данным Минпромторга, объемы производства нетканых материалов в 2010 г. составили 1521 тыс. м², и в 2011 г. — 2153 тыс. м². Таких высоких темпов роста не имеет ни одна отрасль текстильной и легкой промышленности.

Российские предприятия, модернизируя свое производство, удовлетворяя требования своих заказчиков (потребителей) стремятся выпускать конкурентоспособную продукцию. Разумеется, основные объемы выпуска нетканых материалов приходятся на изделия технического назначения, так называемый технический текстиль. Ассортимент нетканых материалов предприятия широк и разнообразен, охватывает многие области применения. В 2012 году было выпущено 4 млн. пог. м. нетканых полотен.

Выпускаемые «Предприятием нетканых материалов» (г. Вязники) нетканые материалы применяются:

— в швейной промышленности (в качестве утеплителя и для изготовления подплечников, одеял, покрывал, утеплителя верхней одежды);

— в меховой промышленности (прокладочный материал для придания формоустойчивости);

— в обувной промышленности (для изготовления стельки втачной и вкладной, изготовления внутренних деталей обуви, пошива вкладного чулка в резиновую обувь, а также обуви рыбаков и охотников с высокими теплоизоляционными свойствами);

— в мебельной промышленности (наполнители для производства матрацев и мягкой мебели в качестве объемного прокладочного слоя);

— в автомобильной промышленности (шумоизоляция);

— в строительстве дорог (укрепление дорожного полотна);

— при строительстве деревянных домов (в качестве прокладочного материала между венцами при сборке брусовых и рубленых домов).

Теплоизоляционное иглопробивное полотно (льноватин) состоит из 100% натуральных волокон (льняное волокно, джут), имеет отличную слеживаемость, упругость, антистатичность. Нетканое полотно сокращает время строительства и исключает необходимость очень трудоемкой конопатки срубов. Полотно обеспечивает равномерность и плотность прокладки, предельно уплотняет пазы между брусом и отлично нивелирует неровности бревна. Их объем составляет 25%.

20% объема выпускаемой продукции составляют полотна обувного назначения, изготавливаемые на основе льняных волокон. Уникальная влагоемкость льняного волокна в изделиях обеспечивает сорбцию влаги, выделяемой стопой человека, и сохраняет комфорт обуви не менее 7 ч. Бактерицидный эффект льна препятствует возникновению кожных заболеваний. Для придания прочности,



Вручение знака «Гарантия качества».

износоустойчивости стелечные полотна дублируются с льняной сеткой, спанбондом и полипропиленовой тканью. Таким образом создаются многослойные структуры в соответствии с требованиями потребителей. Стелечные полотна с использованием металлизированной фольги способны дольше удерживать тепло, создавая эффект «термоса».

Предприятие постоянно совершенствует технологию изготовления, расширяет ассортимент выпускаемой продукции.

За счет собственных средств предприятия в 2012 году установлены две новые линии для производства теплоизоляционного утеплителя и утеплителя для швейной промышленности.

За освоение и производство высококачественной продукции — утеплителя торговой марки «Радотекс» предприятию на 40-ой Федеральной оптовой ярмарке товаров и оборудования текстильной и легкой промышленности «Текстильлегпром» присужден знак «Гарантия качества».

Знак «Гарантия качества» является показателем высокого уровня качества продукции, подтвержденного независимыми экспертами, работающими в области контроля качества, экспертизы, оценки и сертификации товаров и услуг — ОАО «Центральный научно-исследовательский текстильный институт», ОАО НИИ нетканых материалов и ЗАО «Текстильэкспо». Это свидетельствует о потенциальных возможностях предприятия в выпуске высококачественной и конкурентоспособной продукции.

Предприятие регулярно демонстрирует свои новые материалы на Федеральных оптовых ярмарках. Отрадно отметить, что на прошедшей оптовой ярмарке (19-22 февраля 2013 г. в Москве) представленные образцы материалов вызвали большой интерес у участников и посетителей ярмарки.

«Предприятия нетканых материалов» гордится достигнутыми результатами: рост объемов производства, инновационный подход в бизнесе, создание рабочих мест для выпуска продукта по новейшим технологиям, разработка и производство новых видов нетканых материалов, востребованность своей продукции, и не намерено останавливаться на достигнутом.

ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ МИРОВОГО РЫНКА ХЛОПКОВОГО ВОЛОКНА В 2012 ГОДУ

Американская организация Cotton Council International (CCI, Международный Совет Хлопка) подвела итоги развития рынка хлопкового волокна в 2012 году. По данным международных организаций, мировое производство и переработка хлопкового волокна (рис. 1) носило явно выраженный сезонный циклический характер.



ПЛЕХАНОВ А. Ф., д.т.н., профессор
(Московский государственный университет дизайна и технологии)

Общее производство хлопкового волокна странами, входящими в так называемый «хлопковый пояс» («Cotton Belt») Земли, в 2012 году составило 118,8 млн. 480-фунтовых (в среднем около 217,7 кг) кип. В пересчете на общепринятые мировые показатели Международной Системы Единиц (СИ), на переход к которой не присоединились лишь США, Мьянма (Бирма) и Либерия, производство хлопкового волокна в 2012 году составило 25865 тыс. тонн. Данные о производстве хлопка по девяти передовым странам представлены в табл. 1.

Можно предположить, что шесть среднеазиатских республик — основных производителей хлопкового волокна бывшего Советского Союза (Узбекистан, Таджикистан, Туркменистан, Киргизия, Казахстан и Азербайджан), включены мировыми статистиками в число стран под общим названием «Центральная Азия».

Из общей мировой конъюнктуры мирового рынка хлопка, сложившейся на рубеже XX-XXI веков известно, что в 80 странах (а по состоянию на конец XX века – в 79 государствах) занимаются культивированием, разведением хлопчатника и его первичной переработкой из хлопка-сырца в хлопковое волокно. Переработкой же хлопкового волокна, в том числе прядением — производством

хлопчатобумажной пряжи, а также и изготовлением других текстильных материалов из хлопка, например, ваты, хлопковых шариков медицинского назначения, хлопковых ватных дисков и ушных палочек косметического назначения, — занимаются в 110

странах мира. К числу стран, не производящих хлопок, но импортирующих хлопковое волокно с целью его последующей промышленной переработки в 90-х годах XX века относились (в тыс. тонн): Россия (1034), Италия (320), Германия (178), Франция (100), Чехия (63), Швейцария (61), Канада (42), Австрия, Белоруссия, Молдавия (по 32), Эстония и Венгрия (по 30), Болгария и Ирландия (26), Литва (20), Латвия (12), Швеция (5), Нидерланды (4), Норвегия (3), Финляндия (2). Как видно из

приведенных данных, в переработку хлопкового волокна вовлечены и страны Северо-Атлантического военного альянса, уже давно вошедшие в ВТО и проповедующие идею мирового международного разделения труда.

В таблице 2 приведены данные Министерства сельского хозяйства США (USDA) по переработке в 2012 году хлопкового волокна в промышленности девятью крупнейшими странами мира. Общий объем потребления хлопка составил 23 100 тыс. тонн.

Перераспределению (импорту-экспорту) в 2012 году было подвергнуто 8469 тыс. тонн или 32,74 % от общих мировых запасов хлопка, — в пересчете относительно общего объема произведенного в 2012 году хлопкового волокна. В таблице 3 приведены данные по перераспределению хлопка на международном рынке натурального сырья.

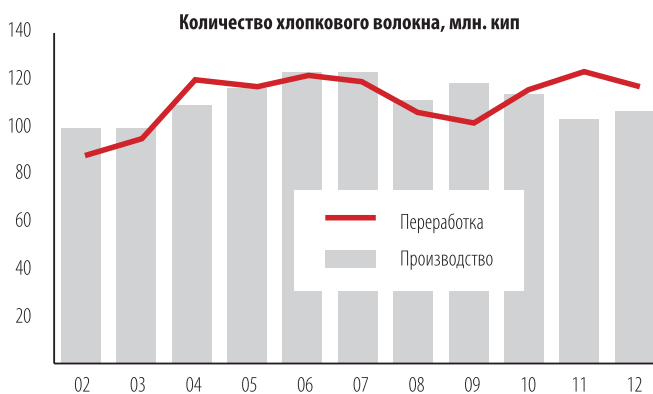


Рис. 1

Таблица 1. Производство хлопкового волокна в 2012 году, млн. тонн.

	Страна	Количество
1	Китай	7,29
2	Индия	5,55
3	США	3,70
4	Пакистан	2,18
5	Центральная Азия	1,50
6	Бразилия	1,42
7	Австралия	0,91
8	Турция	0,61
9	Мексика	0,22
	Итого:	23,38 (90,4 %)

Таблица 2. Переработка хлопка в промышленности в 2012 году, млн. тонн.

	Страна	Количество
1	Китай	7,73
2	Индия	4,68
3	Пакистан	2,50
4	Турция	1,31
5	Бразилия	0,89
6	США	0,74
7	Центральная Азия	0,50
8	Индонезия	0,48
9	Мексика	0,39
	Итого:	19,22 (83,2 %)

Таблица 3. Перераспределение хлопкового волокна в 2012 году, млн. тонн

ИМПОРТ		
	Страна	Количество
1	Китай	2,72
2	Турция	0,76
3	Пакистан	0,52
4	Индонезия	0,50
5	Индия	0,33
6	Мексика	0,28
7	Бразилия	0,02
8	Австралия, США и Центральная Азия	0
	Итого:	5,13 (60,4%)

ЭКСПОРТ		
	Страна	Количество
1	США	2,66
2	Индия и Центральная Азия	по 0,98
3	Бразилия	0,96
4	Австралия	0,94
5	Пакистан	0,11
6	Мексика	0,06
7	Турция	0,04
8	Китай	0,02
	Итого:	6,17 (72,62%)

Если принять во внимание, что население Земного шара достигло к 2012 году численности 7 млрд. человек, то собранный в 2012 году урожай хлопка в среднем должен обеспечить жителей планеты из расчёта 3,695 кг хлопка на человека, что в текстильных изделиях может составлять около 3,14 кг (85%).

По данным информационного портала «ЭлитТрейдер.Ру», в середине января 2013 года на торгах в США котировки фьючерсных контрактов на хлопок достигли 12-недельного (квартального) максимума. В соответствии с публикацией в «Wall Street Journal», Китай содержит на своих складах около 50% мирового запаса хлопкового волокна и начал активно продавать сырьё переработчикам. Однако, в первые два дня проведения аукционных торгов в Китае было реализовано менее 70% выставленного на продажу сырья, что объясняется его низким качеством. В связи с этим часть участников рынка стала играть на «повышение» в расчёте, что Китай начнёт импортировать хлопок из США. Американский хлопок считается в мире одним из лучших по качеству. Хлопковые аукционы планируется проводить до конца 3-го квартала 2013 года. По

мнению аналитиков, на каждые 3 тонны резервного хлопка в Китае будет приходиться 1 тонна хлопка из США. По прогнозам Департамента сельского хозяйства США, в 2012–2013 маркетинговом году площадь посевов хлопчатника в США может снизиться на 16%. Засуха прошлого года также оказала негативное влияние на количество посевных площадей.

По данным информационного агентства «ИТАР-ТАСС» (от 17 января 2013 года), в Астраханской области Российской Федерации планируется возрождение и развитие отечественного хлопководства на базе селекционных сортов хлопчатника Ас-1. По отзывам производителей-специалистов Ярославской и Тверской областей, астраханский хлопок по качеству не уступает узбекскому хлопковому волокну. По сведениям специалистов Всероссийского НИИ орошаемого овощеводства и бахчеводства, с начала эксперимента в 2000-х годах было собрано 240 тонн хлопка-сырца. Эксперимент по выращиванию хлопчатника, проведенный в 2012 году в Астраханской области на площади 7 га, в 2013 году распространится на площади сельхозугодий 50 га.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

АСТРАХАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Глава Минпромторга Денис Мантуров высказал мнение, что отечественной легкой промышленности поможет создание кластеров по обеспечению сырьем — хлопком и шерстью. Он сообщил, что в этом году начнется проект по обеспечению отечественной шерстью предприятий Северокавказского округа, а в Астраханской области уже проведен эксперимент по выращиванию хлопка, пока на площади в 7 га. "Хлопчатник на Руси выращивали еще во времена Ивана Грозного. Именно тогда в Нижнем Поволжье, на территории современной Астраханской области возникли первые хлопковые поля. Хлопководство в России активно развивалось в XIX веке вплоть до 1950-х годов. В южных областях России площадь посевов хлопка доходила в общей сложности до 240 тысяч гектаров. А затем все это было заброшено, так как текстильную промышленность СССР снабжали хлопком республики Средней Азии", — рассказала замдиректора по научной работе Всероссийского НИИ орошаемого овощеводства и бахчеводства Светлана Кособокова. По ее словам, активная научная работа по возрождению хлопководства в НИИ ве-

дется с начала 2000-х годов. «Волокно, изготовленное из нашего хлопка, оказалось настолько высокого качества, что из него можно производить не только бязь, но и сатин, и штапель. Нашими разработками заинтересовались в Москве. А предприятие "Рождественская мануфактура" из Тверской области заключило с правительством Астраханской области договор о сотрудничестве в развитии хлопководства в нашем регионе", — отметила Кособокова. — То, что будущее у астраханского хлопководства есть и будущее хорошее, наши научные сотрудники уверены".

АЗЕРБАЙДЖАН

В 2012 году цены на хлопковое волокно были сравнительно удачными для экспортеров. Тем не менее, они не соглашались на повышение закупочных цен производителей хлопка. Тонна хлопка-сырца закупалась по стандартной цене — 420 манатов (534 доллара), хотя биржевые цены на хлопок позволяли довести их до 600 манатов (763 доллара). Поэтому, по мнению специалистов министерства сельского хозяйства Азербайджана, несмотря на необходимость сменного посева, трудно представить повышение посевных площадей под хлопок.

В 2012 году посевные площади под хлопок в Азербайджане составили 29 217 га. Это на 31,8% меньше, чем в 2011 году (42 829 га). В то же время под влиянием различных факторов урожайность хлопка выросла с 15,5 до 19,5 ц с 1 га. Объем производства хлопка в 2012 году соответствует показателю 2008 года (55,4 тыс. тонн). Низкие закупочные цены, а также уровень урожайности приводят к сравнительно малой рентабельности хлопководства.

ТАДЖИКИСТАН

Общий объем товарооборота Согдийской области, северного региона Таджикистана, в 2012 году составил \$1 млрд. 762 млн., что на \$559 млн., или на 46,4% больше по сравнению с 2011 годом. Экспорт продукции в минувшем году составил \$501 млн., что по сравнению с 2011 годом на \$207,8 млн. больше. «В экспорте основные позиции заняли нефтепродукты (резэкспорт) — 28%, руда и концентраты — 22%, хлопок-волокно — 11%, сельскохозяйственная продукция — 8%», — отметил заместитель начальника регионального таможенного управления по Согдийской области Парвиз Шералиев, добавив, что сумма импорта составил \$1 млрд. 262 млн., что на \$351 млн. больше по сравнению с 2011 годом.

БЕЛОЕ ЗОЛОТО РУССКОЙ ПУСТЫНИ

Исторически сложилось, что хлопок, как основная текстильная культура, оказался наиболее технологичным, недорогим волокном, из которого производят самую востребованную и комфортную одежду в мире. Попытки выращивать собственный хлопок в России неоднократно предпринимались еще с царских времен на протяжении последних двух с половиной веков. Однако, вместо южных регионов России в начале прошлого века отечественный капитал направился в Среднюю Азию, где уже задолго возделывали хлопчатник, ранее завезенный туда из Индии.

Исключительно в силу политических обстоятельств в бывшем СССР был сделан поворот в сторону развития азиатского хлопководства, несмотря на то, что к 1955 г. на сотнях тысяч гектаров на юге России урожаи хлопчатника принципиально не уступали среднеазиатским и могли достигать 25 ц/га.

В современной России хлопок — одно из основных, важнейшее прядильное волокно, которое составляет около 40% всего текстильного сырья в стране. И которое полностью импортируется. Возобновление производства собственного хлопкового волокна в России ныне определяется вескими общегосударственными причинами здравоохранения, экономики, политики, социальными

С. В. Григорьев,
КАНДИДАТ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ НАУК
ГНУ РФ ВИР Россельхозакадемии
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – АСТРАХАНЬ

проблемами. Хлопок — самое технологичное и дружественное человеческой физиологии натуральное волокно! Но, увы, на данный момент, Россия — страна с наименьшей в мире долей хлопчатобумажных изделий, продаваемых на внутреннем рынке текстиля.

Наша работа по реинтродукции хлопчатника на поля юга страны была начата в числе самых первых в современной России на Астраханской опытной станции ГНЦ ГНУ ВИР им. Н. И. Вавилова Россельхозакадемии в Астраханской области РФ в 1996 году. Астраханские земли — уникальное место, «жемчужина» России, благословенны людьми, теплым климатом, разнообразием сельскохозяйственных угодий и обилием воды. Пустыней их называть непривычно, хотя

следует, поскольку Астраханская дельта Волги расположена в уникальной для России физико-географической зоне пустынь. К тому же, хлопчатник возделывался здесь на тысячах гектаров в довоенные годы.

В Астраханской области были высеяны линии хлопчатника, над созданием которых мы работали в Средней Азии более десяти лет. Однако предыдущая селекция в среднеазиатских условиях оказалась практически бесполезной в Астраханской области. Растения демонстрировали высокорослость и мощную крону куста. При достаточно большом числе крупных коробочек к моменту уборки в сентябре-октябре раскрывались единицы на вторых-третьих плодовых ветвях. В потомстве линий повторно был проведен отбор на урожайность, качество волокна, устойчивость к грибным инфекциям, вредителям, повышенному засолению почв, биодеструкции волокна в процессе его эксплуатации. Доказав, что скороспелость хлопчатника в России

Сорта хлопчатника российской селекции. Астраханская область, 2012 г.



Цисфинитум с компактной формой куста



Марон с натурально окрашенным волокном светло-коричневого цвета



Фортис, адаптированный к машинному сбору, имеющий качественное волокно

не является лимитирующим признаком, нами впервые в России начата селекция на качество волокна, причем как традиционно белого, так и естественно окрашенного. Оценка проводилась как методом HVI, так и традиционными ГОСТ. Для разработки основных моментов ресурсосберегающей технологии возделывания хлопчатника в России, нами впервые в стране начата оценка селекционного материала на продуктивность в условиях минимализации оросительных норм оптимизированных режимов орошения.

Селекция проводилась с учетом признаков, определяющих форму и компактность куста хлопчатника. Указанные параметры важны для эффективного загущения посева и приспособленности сорта к механизированной уборке. Ряд созданных нами сортов имеет компактный, "веретеновидный" тип куста, ряд — раскидистый. К 2005 году был создан 2305 Цисфинитум, который имеет укороченные плодовые ветви 1 типа (расстояние между коробочками на плодовой ветви составляет 3-6 см). Напротив, другой нами созданный сорт, 3005 Фортис, имеет более длинные плодовые ветви 3 типа, на которых расстояние между коробочками плодовой ветви увеличено до 10-20 см.

Анализ длины волокна показывает, что беловолокнистые сорта имеют качественное волокно V и IV типа. У лучшего по урожайности сырца 2305 Цисфинитум волокно длинное (33,0 мм), достаточно прочное (29,3 гс/текс), номером 5263.

Нами проводится работа по созданию сортов российского хлопчатника с различными физико-механическими и геометрическими показателями волокна. Весьма интересным представляется создание сортов с приемлемыми параметрами натурально окрашенного волокна. Созданный нами сорт 3305 Марон с мраморно-розовым волокном при большой массе коробочки (6,9 г) уступает беловолокнистому стандарту — астраханскому сорту Михайловский по урожаю сырца с единицы площади и урожайности растения. Однако 3305 Марон имеет приемлемые

показатели волокна — выхода (38,2%), тонины и зрелости (4,9), высокий индекс равномерности по длине (83,9), прочности волокна — выше средней (28,3 гс/текс), удельной разрывной нагрузки 25,7 гс/текс, которая характерна для качественного волокна V типа. В сравнении с белым волокном районированного в России сорта Михайловский, окрашенное волокно 3305 Марон более прочное и зрелое.

Нами установлено, что нарушение условий возделывания посевов хлопчатника в Астраханской области влияет на качество получаемого хлопка. Например, повышенное увлажнение посевов может снижать прочность волокна, вследствие чего которую можно отнести к средней. И при повышенном увлажнении, которое может случаться в Астраханской области, в регионе можно уверенно получать хлопковое волокно с приемлемой средней прочностью в пределах 23,5-28,4 гс/текс (востребованный в прядении IV-V тип волокна). Однако повышенное увлажнение не способствует снижению длины волокна. Напротив, у ряда селекционных линий хлопчатника длина превосходила значения более сухих лет и достигала 31,1 мм.

Созданные в ГНУ Астраханская ОС ВИР селекционные сорта имеют нормативные значения микронейра. Это говорит о хорошей степени зрелости и извитости хлопковых волокон, которая наиболее приемлема в прядении.

Имея в виду различные направления развития легкой промышленности России, мы создали линию хлопчатника с относительно коротким и устойчивым к сминанию волокном. Это толерантная к сосущим вредителям и дефициту влаги беловолокнистая линия 0607 Тутум (G. herbaceum). Она дает огрубленное, с большой толщиной и малой извитостью волокно, которое на международном рынке выставляется с небольшой скидкой в цене. Однако волокно этой линии имеет высокую прочность (35,1 г/текс, в сравнении с 28,0 у стандарта).

Нашими исследованиями было также установлено, что натурально окрашенное

хлопковое волокно 3305 Марон меньше повреждается спонтанной микрофлорой при хранении и эксплуатации, чем традиционно белое. В ходе восьмимесечных лабораторных испытаний во влажной среде цветной мраморно-розовый хлопок 3305 Марон приобретал новую богатую колористику и насыщенность цвета.

Урожайность сырца с растения хлопчатника в Астраханской обл. достигает 63,4 г сырца и не уступает хлопчатнику, который возделывается ныне в Средней Азии. Фактическая урожайность линий с квадратного метра достигала 486,2 г без нормативной дефолиации растений, а выход волокна — 42,5%. Упомянутый сорт 2305 Цисфинитум не уступает стандартному сорту Михайловский в урожайности растения и урожаю сырца с единицы площади. 3305 Марон с мраморно-розовым волокном, 0607 Тутум (беловолокнистый индокитайский хлопчатник) с очень прочным волокном имеют несколько меньшую урожайность.

Таким образом, в результате проведенных нами на ГНУ Астраханская ОС ВИР работ, для территории южной России созданы урожайные сорта средневолокнистого хлопчатника, которые демонстрируют волокно с приемлемыми и высокими характеристиками качества. Даже в неблагоприятные годы или при нарушениях агротехники качественные характеристики волокна не выходят за пределы технологических стандартов и вполне соответствуют требованиям текстильной промышленности. Нами разработаны принципиальные моменты ресурсосберегающей технологии возделывания созданных для юга РФ сортов хлопчатника с волокном различного качества и окрашенности. Приглашаем всех заинтересованных в отечественном хлопке на наши поля, где наряду с традиционными для дельты Волги бахчевыми и овощными культурами радуется глаз и вселяет надежды на лучшее российский хлопок — белое золото земли Астраханской. Были бы с нами внимание государства и немного денег, sería бы его гораздо больше — столько, сколько нужно стране и армии.

НОВОСТИ

ВИЗИТ В ВОЛОГДУ

7 марта Президент РФ Владимир Путин посетил Вологду, где провел совещание о ситуации в отрасли, осмотрел выставку продукции легкой промышленности и побеседовал с ткачихами накануне Международного женского дня.

Глава государства в рамках рабочей поездки в регион побывал на предприятии "Вологодский текстиль", которое является крупнейшим российским

производителем льняных тканей, поставляемых как на внутренний рынок РФ, так и в страны ближнего и дальнего зарубежья.

Вологда знаменита кружевным ремеслом. В настоящее время в области работают вологодская кружевная фирма "Снежинка", ООО "Вологодская кружевница" и предприятие "Вологодское кружево". Объем промышленного производства составляет около 30 миллионов рублей в год. Профессиональные кадры для кружевного промысла готовит Губернаторский колледж народных

промыслов, который ежегодно выпускает 25-30 специалистов по кружевоплетению.

В Вологодской области действует пилотный проект развития льняного комплекса путем межотраслевой и межтерриториальной кооперации. Проект включает в себя комплексную модернизацию предприятий, охватывающих все виды деятельности от селекции семян до выпуска готовой продукции. С 2008 по 2012 годы бюджетное финансирование этой программы составило 2,7 миллиарда рублей.



ШВЕ

www.shv

GEMSY

GROZ-BECKERT®

ROTONDI
group

MAQI

OSHIMA
APPAREL MACHINERY

UMA

malkan

HouseHubs

ШВЕЙМАШ
ШВЕЙМАШ ВТО
ШВЕЙМАШ СПБ
ШВЕЙМАШ НН
ШВЕЙМАШ ЮГ

Москва
Москва
Санкт-Петербург
Нижегородская обл.,
г. Дзержинск
Ростов-на Дону

Варшавское шоссе, д. 11, офис 401
ул. Усиевича, д. 20
ул. Заставская, д. 31, к..2, этаж 2
ул. Пожарского, д. 34 А
пер. Соляной спуск, д. 3, этаж 2

(495) 956-6775
(495) 787-6844, 787-6845
(812) 449-0780, 449-0781
8 (8313) 34-92-90, 34-80-54
(863) 291-7105, 247-9588

info@shveymash.ru
malkan@shveymash.ru
piter@shveymash.ru
nnov@shveymash.ru
rnd@shveymash.ru

Веймаш

v e y m a s h . r u



☎ (495)9566775

ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ ФИРМЫ «STROBEL» ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ МУЖСКОГО КОСТЮМА

STROBEL Spezialmaschinen GmbH известна с 1883 года как первая в мире фирма, которая производит исключительно специальные промышленные швейные машины. Машины фирмы "STROBEL" успешно используются для пошива высококачественных мужских пиджаков, брюк, пальто, женских жакетов и плащей. В данной статье уделено внимание машинам STROBEL для изготовления мужского костюма.

**А. А. Ганулич,
К. Т. Н.**

Прежде чем перейти непосредственно к описанию машин STROBEL для изготовления мужского костюма, необходимо сделать два замечания. Баварские инженеры сильны, прежде всего, высоким уровнем технологической проработки процессов шитья сложных швейных изделий, и в этом с ними не сравнится ни одна другая фирма в мире. И второе: оборудование этой фирмы предназначено только для изготовления высококачественных изделий, имитации ручного выполнения операций, характерного для портных самой высокой квалификации. Не случайно фирмы дизайнерской одежды, например, «Hugo Boss», «Roberto Cavally» на своих фабриках широко применяют оборудование этой уважаемой немецкой компании.

При изготовлении мужских брюк рекомендуется применять четыре машины фирмы «STROBEL». Первая из них широко известна и в рекомендациях не нуждается. Это класс 103-180 для подшивания низа изделия. Любые машины потайного однониточного стежка (103) это, в конце концов, лишь копии одной из первых конструкций Альфонса Штробеля. Но фирма не стоит на месте. Современные варианты этой машины оснащены пружинным плунжером для перехода через поперечные швы, устройством обрезки ниток, цифровым индикатором

глубины прокола, устройствами уплотнения стежков и закрепления последнего стежка. Машина шьет на максимальной для подобных машин частоте вращения главного вала [1] и обеспечивает неизменно высокое качество шва даже на проблемных материалах. Для подшивания самых тонких материалов можно заказывать к машине дополнительную игольную пластину с вырезом длиной 4,5 мм, тогда как в стандартном варианте применяется пластина с вырезом длиной 6 мм.

На следующей машине класса 103-191 тем же потайным однониточным стежком можно пришивать край корсажной ленты. В машине выполнен дополнительный нижний ременный транспортер для надежного продвижения сложного разно-

движение «вверх-вниз» в отличие от стандартного, двигающегося по дуге, который применяется в обычных машинах потайного стежка. Такой плунжер не задевает уже пришитые к поясу шлевки.

Скептик скажет, что корсажную ленту можно пришивать и на машине челночного стежка, попадая в шов притачивания пояса. Да, можно, но шов получается жестким, ухудшается посадка брюк по фигуре. Но чем выгодно отличается оборудование фирмы «STROBEL» — оно обеспечивает мягкое, подвижное соединение, повышается комфортность носки изделий, улучшается его внешний вид. Немецкие инженеры говорят, что, пошив пиджак или брюки собеседника, можно легко узнать уровень его благосостоя-

ния. Чем изделие мягче, приятнее на ощупь, чем «чище» обработка изделия изнутри, тем оно дороже, иногда в десятки раз.

Следующая операция — это закрепление корсажной ленты в нескольких точках по поясной линии брюк. Для этого имеются полуавтоматы классов 560-11 и 560-21. Оба шьют потайным однониточным стежком, выполняя точечную

закрепку. В первом из них глубина прокола регулируется вручную, во втором — электронным способом, причем, можно запомнить множество программ выполнения закрепок разной глубины.

Наконец, фирма предлагает оборудование и для изготовления шлевок — машины классов 103-258М и 103-258МВ. В отличие от большинства других машин для выполнения этой операции, шлевки, изготовленные на ней, не имеют видимых наружных строчек. Единственная

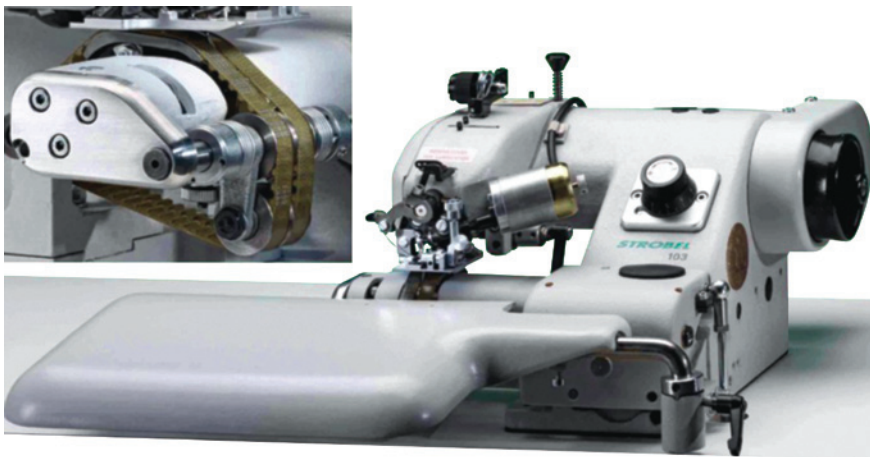


Рис. 1. Машина класса 103-191 для пришивания края корсажной ленты (а) и ее нижний ременный транспортер (б).

толщинного пакета материалов. На ней можно пришивать корсажную ленту точно в край корсажной ленты, что характерно для «американской» технологии, или с отступлением от края, практически в шов притачивания пояса, что применяется, в основном, в Европе. На такой машине корсажную ленту можно пришивать к брюкам, на которых уже предварительно закреплены шлевки. Для этого плунжеру, выдавливающему материал на каждом стежке, придано поступательное

потайная строчка остается с внутренней стороны. Машина оснащена дисковым механизмом выкраивания шлевок по ширине с удержанием материала вакуумом при обеспечении ширины заготовки в пределах 24-43 мм, устройством подачи прокладки с рулона, устройством формирования шлевки, которое может быть быстро заменено на другие устройства с иной шириной шлевки. Машина с индексом MB может помимо перечисленных операций еще разогревать шлевку паром, прессовать по длине и охлаждать сжатым воздухом на выходе. Таким образом, получается идеальная тонкая отутюженная шлевка без каких-либо видимых строчек с наружной поверхности.

Еще шире область применения машин фирмы «STROBEL» при изготовлении мужских пиджаков. Вначале обратимся к традиционным пиджакам с полной подкладкой.

Для изготовления пиджаков высокого уровня, мягких, удобных в носке, нужно применять машину класса 58-4D потайного однониточного цепного стежка. В отличие от традиционных подшивочных машин с рукавом, расположенным попеременно поперек линии строчки, в ней применяется узкий рукав, расположенный вдоль линии строчки. На ней можно выполнять четыре операции: выстегивание лацканов и воротников, выстегивание нагрудных зон полочек и приметывание подборта. Лацкан с прокладкой выстегивается в пространственном положении — он спадает по обе стороны рукава. Таким образом, лацкан фиксируется в том положении, которое будет занимать при эксплуатации изделия и не требует дополнительного придания формы на специальном прессе. В носке лацкан надежно прилегает к полочке за счет своей цилиндрической формы. Для сметывания полочки с прокладкой в машине необходимо опустить выступающую часть игольной пластины и ввести в рабочую зону дополнительный столик, что достигается буквально за несколько секунд. Эта операция выполняется на плоскости. Глубина прокола на машине контролируется цифровым индикатором. Эта машина может эффективно применяться даже на небольших предприятиях именно за счет своей многофункциональности.

На крупных фабриках рекомендуется применять для выстегивания лацканов полуавтомат класса KA-ED. Он включает в себя две установки, на которых выстигиваются отдельно правый и левый лацканы пиджака. Детали фиксируются специальными зажимами, которые перемещаются относительно шьющих органов автоматически. При этом достигается полная симметрия выстеганных лацканов. На полуавтомате можно обработать до 1050 пиджаков в смену.

Для обработки бортов пиджака применяются две машины потайного однониточного цепного стежка классов 174-140FD и 170-22D. На первой из них притачивается

лента с верхним клеевым слоем по линии перегиба борта пиджака. Эта лента имеет подвижное соединение с прокладкой борта. Когда борт перегибается и приглаживается утюгом, его изнаночная сторона приклеивается к пришитой ленте. Таким образом, обеспечивается его надежная, но подвижная фиксация относительно прокладки.

На вторую машину борт уже поступает с пришитой челночной строчкой подкладкой. Теперь его и подкладку нужно зафиксировать на прокладке. Это и достигается на машине класса 170-22D, которая снабжена цифровым индикатором глубины прокола, что допускает простую и точную регулировку при изменении толщины материала пиджака.

Следующие четыре машины для соединения подкладки с верхом, подкладки рукава с основной подкладкой и подворотника с верхом являются уникальными и производятся только фирмой «STROBEL». Это машины потайного двухниточного челночного стежка. Челнок в них расположен сверху, что позволяет ему взаимодействовать с дугообразной иглой, традиционной для большинства машин фирмы.

Машина класса 218D предназначена для притачивания подворотника к борту и спинке пиджака. Машина обеспечивает подвижное, но надежное соединение, имитирующее обработку V-образными ручными стежками. На машине можно обработать до 400 пиджаков в смену.

На машине класса 310D подкладка притачивается к низу пиджака. По своей производительности она равна предыдущей и может обеспечить расстояние от подогнутого края подкладки до строчки 4, 6 или 8 мм. Строчка располагается между подогнутыми краями ткани верха и подкладки и абсолютно не видна. Соединение подвижное, что особо ценится в высококачественных изделиях.

С помощью следующей машины класса 327D открывается возможность притачивать подкладку к низам рукавов пиджаков и пальто при минимальном периметре 26 см эластичным и надежным швом. Эта операция выполняется изнутри при надевании подкладки и верха на узкий рукав машины. Длина стежка до 10 мм гарантирует очень мягкий шов. Регулируемый во время шитья верхний двигатель материала обеспечивает требуемое распределение посадки подкладки по длине отверстия рукава.

Последняя машина этой группы класса 325-40D предназначена для обеспечения высококачественного вида внутри пиджака с имитацией ручных стежков. Верх подкладки рукава притачивается к основной подкладке изнутри, обеспечивая подвижное соединение. Регулируемая длина стежка до 10 мм и регулируемый верхний двигатель материала во время шитья обеспечивают прекрасный эластичный шов, который не достигим при применении обычных машин челночного стежка.

В пиджаках с подкладкой только в плечевой зоне особенно важно, чтобы на изнаночной стороне изделия была бы «чистая» обработка без видимых обметочных строчек. Это требование можно обеспечить применением двух машин фирмы «STROBEL»: 103-256 и 3100D. Первая из них предназначена для подгибки и подшивания припусков боковых и средних швов. Эта машина потайного однониточного цепного стежка может быть укомплектована направляющими, позволяющими подогнуть заданную ширину припуска. Строчка остается с нижней стороны подогнутого края, а глубина прокола настраивается так, что на припусках остаются точечные прохваты, которые играют роль отделочного элемента. Машина имитирует ручную дорогостоящую обработку.

Машина класса 3100D — это машина потайного двухниточного челночного стежка, предназначенная для подшивки подогнутого края низа пиджака. Поскольку весь пиджак при такой обработке должен проходить под рукавом машины, в ней выполнен удлиненный рукав с расстоянием от иглы до его основания 500 мм. Строчка остается между двумя слоями материала и абсолютно не видна с изнанки пиджака. Стандартное расстояние от подогнутого края до строчки — 8 мм, но для тонких тканей применяется направляющий с расстоянием 6 мм, а для толстых тканей — 10 мм. Машина в стандартном исполнении снабжена цифровым индикатором глубины прокола. Максимальная производительность этого оборудования составляет 400 пиджаков за 8 часов.

Мы лишь коротко коснулись основных видов машин фирмы «STROBEL». Напоминаем, что официальным дистрибьютором фирмы на территории России и стран СНГ является ООО «Фирма «ШВЕЙМАШ».

Литература

1. Ганулич А. А. STROBEL — легендарное имя в швейном машиностроении // «Курьер. Легкая промышленность». — №2, 2013.



Рис. 2. Заготовка верха пиджака с выстеганным лацканом.

УТЮЖИЛЬНЫЕ СТОЛЫ COMEL

Утюжильные столы – один из самых распространенных видов оборудования для влажно-тепловой обработки (ВТО) швейных изделий. Они находят применение в самых различных по мощности и ассортименту швейных производствах и представлены на современном рынке большим числом фирм-производителей.



ОО «Трансметалл» предлагает для производств, не имеющих централизованной системы подготовки технологического пара, утюжильные столы марки COMEL. Данное предложение обусловлено проверенной и доказанной на протяжении ряда лет технической надежностью, простотой в эксплуатации, легкостью в обслуживании оборудования данной марки. Рациональное соотношение цена-качество, а также широкий выбор типов столов позволяют подобрать среди них те, что в максимальной степени соответствуют запросам производства, будь то небольшое ателье или производство средней мощности с выделением внутрипроцессной и окончательной утюжильной обработки. Разные габариты рабочих плоскостей, возможность использования на ряде моделей дополнительного опционального оборудования обеспечивают на рабочих местах максимальное удобство работы.

Выбор оборудования для утюжильных работ условно можно разделить на выбор формы и размера рабочей поверхности. Этот выбор осуществляется применительно не только к видам технологических операций, но и учитывает наличие свободной производственной площади. Выбор парогенератора производится с учетом интенсивности утюжильных работ и, соответственно, расхода пара на них. Наличие таких функций столов как

подогрев рабочей плоскости, вакуум-отсос дает возможность сократить время утюжки и существенно повысить её качество. Выбор утюга производится с учетом толщины, поверхностной плотности и волокнистого состава ткани. Для современных условий производства и наличия парового нагрева масса утюгов марки COMEL составляет 1,75-2,0 кг.

Для ателье и производств с небольшим количеством операций ВТО актуальны утюжильные доски, простейшая из которых — COMEL FLEX — лёгкая, простая и надёжная по конструкции, регулируемая по высоте.

COMELUX C/COMELUX C5/COMELUX MAXI C5 — это уже не просто консольные доски, они имеют встроенные парогенераторы с общим объёмом котла от 1,5 до 5 л. При выборе оборудования такого типа нужно учитывать то, что эти два агрегата (доска и парогенератор) неразделимы.

COMEL FUTURA RA/COMEL FUTURA RC5 – доступные по цене и простые в эксплуатации прямоугольные гладильные доски. Это новинка 2012 года. FUTURA RA — это простая и надёжная гладильная доска, имеющая подогрев и вакуум-отсос. FUTURA RC5 имеет встроенный парогенератор с общим объёмом котла 5 л. Размер рабочей поверхности этих досок всего 1150 X 620 мм.

Для более крупных производств могут быть использованы утюжильные столы разнообразных конструкций.

COMEL BR/A SXD удобен тем, что имеет три уровня регулировки по высоте, а также возможность работы за ним

не только правше, но и левше. Такая возможность в настоящее время есть далеко не у каждого производителя оборудования. Имея, как и все столы, подогрев и вакуум, он надёжен и прост в эксплуатации. Также он может быть скомплектован дополнительными опциями: кронштейном для рукавной подушки, рукавной подушкой (7 типов), каминной вытяжкой, удобным комплектом, состоящим из кронштейна, на котором крепятся подвес утюга и светильник.

Если при пошиве изделий требуется более сложная обработка, то в этом случае незаменимыми помощниками будут специальные столы: BR/A-S1 или BR/A-S2.

BR/A-S1 в базовой комплектации имеет кронштейн рукавной подушки, рукавную подушку стандартного размера, каминную вытяжку и самое главное — поддув. BR/A-S2 в базовой комплектации имеет те же опции, но рукавных подушек уже две и в комплект также входит кронштейн для подвеса утюга и светильник. В этих моделях вакуум-отсос и поддув регулируются.

Прямоугольный стол MP/A подойдет как для межоперационной, так и для окончательной обработки. Данный стол также может комплектоваться дополнительными опциями: кронштейном для рукавной подушки, рукавной подушкой (7 типов), каминной вытяжкой, комплектом, состоящим из кронштейна, на который крепятся подвес утюга и светильником.

Как и в случае с консольными столами, у прямоугольных тоже есть специальные столы MP/A-S1 и MP/A-S2. Комплектация их аналогична.



COMEL BR/A SXD



COMEL BR/A-S2



COMEL FB/F

MP/A-S1 — один кронштейн рукавной подушки, рукавная подушка стандартного размера (при желании — на выбор), каминная вытяжка, поддув.

MP/A-S2 — два кронштейна рукавной подушки, две рукавные подушки, каминная вытяжка, поддув, подвес утюга, светильник.

Подушки для комплектации утюжильных столов — это рукавные подушки с длинами 575, 750 или 1000 мм, с электрическим подогревом, сложная пространственная подушка с подогревом, подушка для утюжки окатов и узкая подушка для разутюживания припусков обтачных швов. С их помощью и при наличии основной рабочей плоскости стола можно выполнить практически все основные утюжильные операции.

Специфика различных производств требует соответствующего оборудования. Так, при пошиве штор мы сталкиваемся с размерами изделий, которые могут в несколько раз превышать размеры стандартных гладильных столов. Для таких случаев фирма COMEL предлагает оригинальную модель гладильного стола — это стол для глажения штор COMEL MP/F/T. Модель имеет три типоразмера: 2500x750 мм, 3000x750 мм, 3000x1000 мм. Каждый стол комплектуется подвесом утюга, светильником, встроенным парогенератором, мощностью 4 кВт и утюгом. В комплекте стола имеется два удобных кармана — спереди и позади, что помогает разутюживать большие полотна, не загрязняя их касаниями о пол. Также можно заказать шторный стол без парогенератора. В комплекте стола есть сепаратор, который помогает осушать пар, используемый утюгом.

В случае небольшого трикотажного производства большим подспорьем будет стол для стабилизации трикотажа COMEL MP/F/PV. Имея оптимальные размеры рабочей поверхности 1800x900 мм, он будет незаменимым помощником в работе. Встроенный парогенератор объемом 25 л с нагревательными элементами мощностью 16 кВт, выводит стол на рабочий режим за 20 мин (при первом пуске). Столешница установлена под небольшим наклоном в сторону работника, что обеспечивает более удобную работу на нём. В комплекте стола есть утюг и небольшой «мастерок», для удобства обработки изделий из вязаного трикотажа. Также стол может быть укомплектован рукавной подушкой с кронштейном.

Ещё есть дополнительная опция — крышка стола. Она применяется тогда, когда нужно прижать, т.е. зафиксировать изделие к столу при пропаривании.

Дополнительно можно оснастить стол кронштейном с подвесом утюга и освещением.

Так как парогенераторы COMEL комплектуются утюгами, то их можно использовать с приспособленными для утюжки столами или покупать для специальных столов и досок, не имеющих встроенного парогенератора. Выбор этого оборудования основан на учете расхода пара и в ассортименте продукции COMEL представлены заливными моделями или моделями с подкачкой воды в котел. Преимущество последних заключается в возможности организации непрерывного процесса работы.

Если при покупке важен внешний вид оборудования (при условии небольшого ателье, куда приходят клиенты и могут

видеть оборудование, на котором вы работаете), то оптимальный вариант — это COMEL SNAIL. Эта модель исполнена в 3-х вариантах:

- SNAIL 1 — общий объем котла 1 л;
- SNAIL 2 — общий объем котла 1,5 л;
- SNAIL 3 — общий объем котла 3,5 л.

В модели SNAIL 3 также имеется сливной кран, что облегчает слив воды из котла по окончании работы. SNAIL 3 удобен и тем, что на корпусе имеется разъем для быстрой смены инструмента (например: снять утюг и поставить электропаровую щётку).

Конечно же, этим моделям есть альтернатива — это парогенераторы, выполненные в более строгом, аскетичном стиле. Это:

- COMEL UNIKA — с объемом котла 1,5 л;
- COMEL NUVOLA — с объемом котла 3,5 л;
- COMEL PRATIKA — с объемом котла 5 л;
- COMEL PRATIKA Completa — с объемом котла 5 л, ручной подкачкой воды и дополнительным резервуаром на 10 л.

Всё вышеперечисленное оборудование питается от 220 В.

Если объем потребляемого пара увеличивается или нужно работать уже двумя инструментами, то незаменимым будет COMEL FB/F. У него тоже имеется встроенный резервуар для подкачки воды. Являясь полностью автоматической, эта модель требует только визуального контроля воды в резервуаре. Питание 380 В.

*Александр Ермаков,
специалист по оборудованию
ВТО ООО «Трансметалл»
Надежда Георгиевна Папина,
доцент кафедры ТШИ ИГТА*

НОВОСТИ

В ПРЕДДВЕРИИ ВЫСТАВКИ

20 февраля в Москве состоялась пресс-конференция в преддверии выставки «Techtextil. Texprocess», которая состоится 10-13 июня 2013 года во Франкфурте (Германия). Перед собравшимися выступил Майкл Йенеке, директор по управлению брендами технического текстиля («Techtextil»).

Он отметил: «В связи с универсальностью применения технический текстиль является одним из наиболее инновационных продуктов на рынке. Как показывает аналитика, с точки зрения потенциала роста отрасль по производству технического текстиля является одной из пяти ведущих отраслей в области высоких технологий. Кроме домашнего текстиля и тканей для одежды растет производство текстиля для других нужд — строительства, медицины, индустрии безопасности и защиты окружающей среды».

В качестве дополнительных мероприятий на «Техтекстиль. Текспроцесс» будут проведены:

- 17-й симпозиум «Techtextil»;
 - 12-я премия за инновации «Techtextil»;
 - 7-й симпозиум «Avantex», посвященный инновациям в текстильной промышленности»;
 - 7-я премия за инновации «Avantex»;
 - 12-й студенческий конкурс «Структуры из текстиля в зданиях нового типа» (организуется «Techtextil» в сотрудничестве с «ТенсИНет») и новое мероприятие - премия «Текстильный экспозиционный стенд»;
 - Форум «Texprocess»: высококачественная программа лекций, посвященная, среди прочего, проблемам поставок, устойчивого развития, социальных стандартов и технологий;
 - Инновационная премия «Texprocess»: присуждается новым разработкам среди экспонентов;
 - Кампус «Texprocess»: карьеры в отрасли.
- «Techtextil» — общепризнанный в мире бренд и главный ориентир для всех профессионалов в области



технического текстиля. Впервые мероприятие состоялось в 1986 году, предстоящая выставка будет уже 15-ой. Многолетний успех франкфуртской выставки «Techtextil» доказывает тот факт, что теперь Messe Frankfurt проводит ряд выставок под единым брендом «Techtextil» в других странах мира, в том числе и в России. Выставка обещает быть насыщенной, полезной и интересной.

ПИШИТЕ ПИСЬМА

14 февраля в новом здании Российской Национальной Библиотеки на Московском проспекте, 165 состоялась презентация проекта и открытие книжно-иллюстративной выставки с одноимённым названием «Пишите письма...». Идеологом мероприятия выступила известный петербургский дизайнер Полина Раудсон (Модный дом «Polina Raudson»), представившая символичное платье haute couture из коллекции «Пишите письма», созданное из 250 писем, а также фотоколлажи и инсталляции с использованием ткани с «рукописными» принтами (письма в стихах написаны самим дизайнером).

Людмила Трофимова

П

ублике также были представлены письма известных деятелей науки, литературы и искусства, политиков и общественных деятелей из рукописного и русского книжного фондов РНБ, датированные 17–20 веками. Большая часть рукописных шедевров приходится на 19 век, именно тогда в России сформировалась рукописная культура. Среди

разделов: «Письма в политике», «Письма в художественной литературе», «Война в письмах», «Любовь в письмах», «Письма родным», «Письма знаменитых людей», «Письма членов императорского дома», «Современное деловое письмо и др.

Экспозицию выставки дополнили музейные экспонаты Центрального музея связи им А. С. Попова: старинные почтовые ящики, марки, конверты, штемпеля, и т. д. Романтическую атмосферу создавали столики с подсвечниками и необходимыми атрибутами для письма – листами бумаги, перьевыми ручками, чернилами. В течение вечера гости могли воспользоваться набором принадлежностей для создания ретро-письма в стилистике XIX века, предоставленным Почтой России.

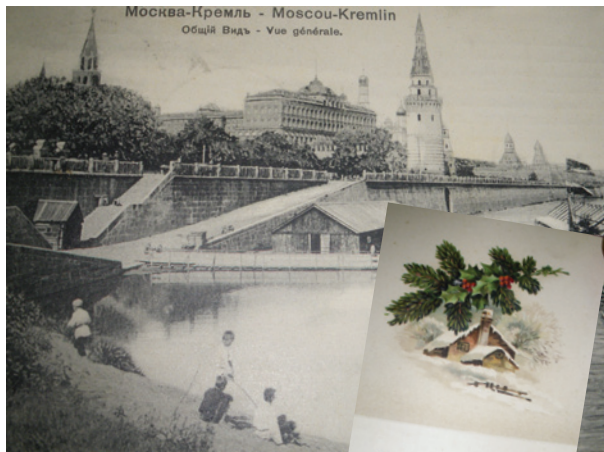
На церемонии открытия прошло награждение победителей виртуального литературного конкурса «Забывшие письма». В качестве призов победители получили письма с пожеланиями и автографами писателя Даниила Гранина, всемирно известного оперного певца Дмитрия Хворостовского, актрисы МДТ Ксении Раппопорт. Награждение провел российский историк, публицист, литератор, со-редактор журнала «Звезда» Я. А. Гордин.



"Глядя на рукописный памятник, мы как будто присутствуем при РАБОТЕ МЫСЛИ, ПРИ ДВИЖЕНИИ РУКИ, ЕЕ НАЧЕРТАВШЕЙ: ТУТ ВЫРАЖЕНИЕ УМА, ТАК СКАЗАТЬ, ЧУВСТВЕННЫЙ ЗВУК, ДЕЙСТВИЕ ЧЕЛОВЕКА, ОСУЩЕСТВЛЕННОЕ И УСТАНОВЛЕННОЕ. ВОТ ОТЧЕГО В НАШ ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ ВЕК FAC SIMILE В ТАКОМ УПОТРЕБЛЕНИИ».

П. А. Вяземский, 1827 г.





В речах выступающих звучала одна и та же мысль. В эпоху Интернета люди разучились писать письма на бумаге. Их заменили виртуальные электронные сообщения, приходящие в виртуальные почтовые ящики. Эти письма одинакового формата, написаны стандартным шрифтом, не передающим различных нюансов индивидуального почерка и, соответственно, волнений души. Электронные письма долго не хранят, разве что эмоционально-обязательные поздравительные открытки — распечатанные на принтере, они вывешиваются на стену офисов на какой-то период. Электронная переписка несет на себе печать скорости, деловитости, черствости. Для электронных писем не существует расстояний, времени суток. Они мгновенны и преходящи. Это письма-сервис. Их хранилище — космос.

Другое дело — бумажные письма, записки или открытки, написанные от руки. В них как будто сконцентрировано время. Они хранятся годами, десятилетиями, веками, и до сих пор вызывают трепет. Стопки перевязанных писем-треугольников с фронта, письма из дальних путешествий, записки от школьного друга, однокурсницы. Романтические, любовные, обычные, а также деловые письма, театральные программы, приглашения на свадьбу и т. д. Наверное, в каждой семье найдутся такие послания, которые тщательно берегут, перечитывают, которыми дорожат годами, передают как реликвию. Это наша память.



Письма-открытки из семейного архива, датированные 1909, 1911 и 1914 годами представили родители идеолога выставки «Пишите письма», дизайнера Полины Раудсон — Владимир Григорьевич и Валентина Владимировна Раудсон. «Письма написаны нашими прадедами, прабабушками, родственниками — комментирует Владимир Григорьевич. — Это обычные письма, из которых можно понять, как жили люди 100 лет назад. В них присутствуют какие-то оттенки, характеризующие определенные ситуации, отношения между людьми».



Начало 20 века — это время расцвета так называемого открытого письма (открытки), когда на одной стороне помещалось какое-то изображение, на другой — адрес и текст. Над открытками тогда работали известные художники-графики, превращая их в произведения искусства. В частности, на письмах-открытках семьи Раудсон есть изображение Кремля в Москве, псковской гимназии и рождественская тематика.

С разрешения членов семьи процитируем некоторые из них.

Прадеду Полины Раудсон, жившему в Риге, пишет коллега (они занимались инженерными работами в порту, в том числе, Риге и Саратове), 1909 год.

«Наша экспедиция приближается к Риге. Прибыли из Саратова в Москву по Волге. 23-го выезжаем в Ригу.

Распорядитесь, пожалуйста, чтоб нас пустили на квартиру пожить».

Второе письмо-открытка, 1911 год.

«Дорогие Таточка и Лялочка! Я доехала благополучно. Молебен у нас был 20-го. Завтра пойду в гимназию. На карточке наша гимназия. Где поставила крестики на карточке, там мой класс. Видишь, Таточка, я свое слово сдержала, а потому и ты напиши мне письмо. Все, что у вас происходит».

Третье письмо времен Первой мировой войны, 1914 год.

«Дорогая мама, мы уж подъезжаем к Витебску. Ночью встали. Людей в вагоне не слишком много, мы заперли дверь. Сейчас думаю, устроимся с билетами на Оршу».

(Родственники едут из Риги в Белоруссию, и поскольку это — линия фронта, есть сложности какие-то и с билетами. — Примеч. В. Г. Раудсон).

На выставке «Пишите письма» присутствовали люди разных поколений. Чувствовался неподдельный интерес к историческому прошлому, окутанному флером романтики. Экспромтом читались стихи о любви. Танцевальный ансамбль «Рондино», участники которого были одеты в костюмы в стиле ампира, соответствующем началу 19 века, показал мастер-класс, исполнив кадрили, мазурку и вместе с публикой — американский рустик рил.

Открытие выставки плавно перешло в празднование Дня святого Валентина, в котором также приняли участие DJs Radio Levitation — Soul & Funk, Smooth Jazz.



МОДА АНГАЖИРУЕТ КИНО

С 14 по 17 февраля впервые в Петербурге прошёл фестиваль короткометражных фильмов о моде *Shaaded view on fashion film (ASVOFF)*, организатором которого стала *Aurora Fashion Week Russia (AFWR)*.



Слева направо: А. Курёхина, Е. Пучкова, Дайан Перне, Е. Гуревич

Людмила Трофимова

АSVOFF дебютировал в 2008 году на парижской Неделе моды и за пять лет успел стать ярким событием fashion-индустрии. Его принимали в Нью-Йорке, Токио, Лондоне, Милане, Сеуле, Мехико, Вене и других городах мира.

Презентовать ASVOFF в Петербурге приехала лично Дайан Перне – основатель и генеральный продюсер фестиваля, известный fashion-критик, культовый блогер.

На пресс-конференции, представляя Дайан Перне, сопредседатель оргкомитета AFWR, вице-президент холдинговой компании «Алмаг» Евгений Гуревич отметил: «Приезд Дайан на AFWR свидетельствует о том, что мероприятие выходит на более высокий уровень. Можно говорить о том, что мы сделали еще один шаг вперед. Мы благодарны Дайан за проявленный интерес, ее приезд к нам. Поздравляю всех с этим событием и с тем, что сегодня мы становимся частью большого модного мирового кинопроцесса индустрии моды».

Дайан Перне охотно общалась с журналистами. Рассказала, что пока ей мало что известно об индустрии моды в России. Поделилась своими впечатлениями о городе на Неве, экскурсии по

Эрмитажу, который ее восхитил. Сказала, что если бы она снимала fashion-фильм о Петербурге, то скорее всего, там был бы исторический аспект.

Говоря о проводимом ею в разных странах мира фестивале ASVOFF, Дайан Перне подчеркнула, что в прошлом году лучший был в Барселоне, который удивил даже ее.

Отметила также, что индустрия модного кино еще только начинает развиваться. Проблема, с которой она сталкивается и которая везде существует, состоит в том, что фотографов обычно просят их агенты делать fashion-фильмы.



И это довольно непросто — перейти от неподвижных изображений к кинофильмам. «Дело в том, что многие главные режиссеры fashion-фильмов считают, что если кто-то двигается перед камерой, то это уже fashion-фильм».

Отвечая на вопрос о социальных сетях, взаимодействии интернета и печатной журналистики, пионер интернет-журналистики резюмировала: «Печатная журналистика не умерла, и более того, она меняется и развивается. Появляются новые печатные журналы. Думаю, что эти два направления будут прекрасно сосуществовать».

Премьера фестиваля ASVOFF St. Petersburg состоялась 16 февраля в кинотеатре отеля «Англетер». Открыла фестиваль программа парижских участников ASVOFF-2012. Уровень короткометражных фильмов был очень разным, многие — со студенческим налетом. Во время их просмотра присутствовал эффект «дежавю». Подобные короткометражные фильмы (их называют презентациями) последние 8 лет в СПбГУТД представляют студенты в рамках защиты дипломных проектов (в соответствии с дисциплиной по мультимедийным технологиям) и также на международном конкурсе молодых дизайнеров одежды «Адмиралтейская игла». Кстати, эти презентации (клипы) сделаны достаточно талантливо.

После просмотра фестивальных отечественных видеороликов стало понятно, что имела в виду Дайан Перне, когда говорила на пресс-конференции: «Если кто-то двигается перед камерой, это еще не fashion-фильм».

Действительно, трудно было кого-либо выделить из участников в силу непопадания их в заданную тему конкурса — «Желание». «Пусть у меня перехватит дыхание!» — главное требование, озвученное Дайан Перне специально для петербургского ASVOFF. И все же нашелся один режиссер, блестяще выполнивший его.

Победителем Дайан Перне назвала 18-летнего петербуржца Александра Чайку, представившего ироничный видеоролик «Лестница», основная мысль которого противоречивая и дерзкая — не доверяй своим желаниям, и не деньги, а мода правит миром. В качестве приза Александр получил возможность представить свой фильм в рамках программы шестого сезона ASVOFF в Париже.

МОДНАЯ НОСТАЛЬГИЯ АСИИ БАРЕЕВОЙ

В конце февраля в арт-пространстве «Четверть» при содействии LMA Show Production состоялся показ дизайнера Асии Бареевой.

Людмила
Трофимова

Фото
Ромы Верховцева

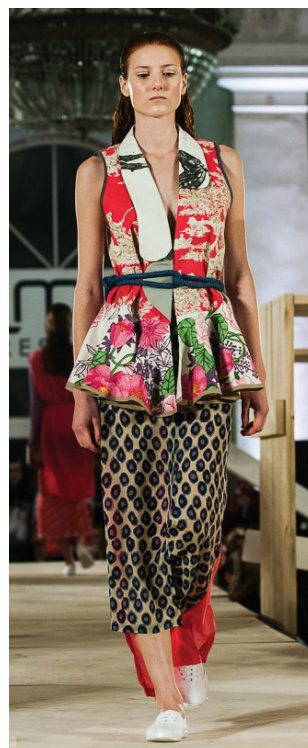
Асия закончила МГТУ имени Косыгина. В первые годы учебы работала у дизайнера Ольги Роминой, преддипломную практику проходила в Модном доме Ульяны Сергеенко. На последних курсах работала также стилистом. Асия всегда мечтала стать художником и открывала для себя искусство с разных сторон. Она научилась воплощать свои идеи из подручных материалов и смешивать, казалось бы, несовместимое: например, ткани из бабушкиного сундука с интерьерными.

Ее новая коллекция представляет собой микс стилей. В нарядах дизайнера прекрасно гармонируют классика с романтикой, фолк и спорт-шик. Букет ярких цветочных сочетаний дополняют тонкие набивные ткани с растительными принтами и пасторальной тематикой. Легкие полупрозрачные материалы



соседей с плотной, грубоватой тканью. В качестве украшений предлагается носить броши в виде фигурок животных, ожерелья из цветов, на прическах — цветочные веночки.

В своей коллекции Асия пытается «подружить» прошлое и настоящее. Дизайнер создает образ небанально-смелого человека, тяготеющего к искусству.





При поддержке
правительства
Санкт-Петербурга



«АЛЕКСАНДРИЙКА» ФЕСТИВАЛЬ ШКОЛЬНОЙ ФОРМЫ И ВЫПУСКНОГО НАРЯДА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Тематические разделы Фестиваля:

- ◆ Школьная форма
- ◆ Деловой костюм для школьников и учителей
- ◆ Праздничная одежда для школьников и учителей
- ◆ Наряд для выпускного бала, вечерний наряд
- ◆ Дизайнерская одежда для школьных будней, праздников и выпускного бала
- ◆ Аксессуары

В программе:
дефиле, мастер-классы
фотоэкспозиция, встречи
со специальными гостями

+7 (812) 324-09-00

www.schoolfestival.ru



41

ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОПТОВАЯ ЯРМАРКА
ТОВАРОВ И ОБОРУДОВАНИЯ ТЕКСТИЛЬНОЙ И ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

текстильлегпром
textillegprom



24-27 СЕНТЯБРЯ 2013

Москва, ВВЦ,
пав. № 20, 55, 57, 69, 75

О Р Г А Н И З А Т О Р Ы Я Р М А Р К И :

ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
РОСЛЕГПРОМ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
ЯРМАРКА

ООО „РЛП-Ярмарка“
Тел./факс: +7(499) 246-2507
e-mail: yarmarka@legpromexpo.ru
www.legpromexpo.ru
www.legprommarket.ru

ЗАКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
ТЕКСТИЛЬЭКСПО

ЗАО „Текстильэкспо“
Тел./факс: +7(495) 748-7135
e-mail: fair@textilexpo.ru
www.textilexpo.ru

techtex^{til}

RUSSIA symposium

Международный симпозиум по техническому текстилю,
нетканым материалам и защитной одежде

**«Защитные и строительные материалы
на волокнистой основе: новые технологии,
опыт применения в России»**

**18-19 апреля 2013 года, г. Москва
«Ренессанс Москва Монарх Центр»**

Разделы симпозиума в 2013 году:

- Защитный текстиль
- Строительный текстиль
- Промышленный текстиль



Agrotech



Buildtech



Clothtech



Geotech



Homotech



Indutech



Medtech



Mobiltech



Oekotech



Packtech



Protech



Sporttech



messe frankfurt



Контакты:

Тел.: +7 (495) 649 87 75
techtex^{til}@messefrankfurt.ru
www.techtex^{til}.ru
www.messefrankfurt.ru

texprocess

Ведущая международная выставка технологий и решений для обработки текстиля и гибких материалов



Главное мероприятие швейной промышленности: 10. – 13. 6. 2013 во Франкфурте-на-Майне.

Не пропустите одну из важнейших международных встреч представителей швейной промышленности. На выставке представлены новейшие машины, оборудование, услуги, информационные технологии и логистические решения предприятий – лидеров отрасли.

Уникальная возможность: экспозиция "Source it" обеспечит Вам непосредственный доступ к предприятиям, представляющим услуги аутсорсинга во всех значимых секторах рынка швейной промышленности.

www.texprocess.com
info@russia.messefrankfurt.com
Тел. +7 (495) 649-87-75

а также

techtexsil

11. – 13. 6. 2013

при поддержке



Garment and Leather
Technology



messe frankfurt

